

ميكى

مجلة
أخبار
العربي

والثلاثون

علاء الدين



من مدينة
أخرية
يزورنا
علاء الدين



■ هل تعلم أن الزرافة حيوان أبكم لا يصدر صوتاً، وأنه على الرغم من طول عنقها فإنه مكوّن من ٧ عظام فقط، أي ما يساوي عدد العظام في عنق الفأر!!

■ في القدم.. كان الصيّنون يعتقدون بأن ظاهرتي الكسوف والخسوف تسببهما شهية نثنين جائع!!!



■ في عام ١٩٤٥م تأخرت ساعة «بيج بن» خمس دقائق، عندما وقفت مجموعة من العصافير على العقرب المشير إلى الدقائق!

أجمل طابع



(أ) أمل جاسم النعالي - البحرين
(ب) انقسام جمال النعالي - البحرين
(ج) ريم جلال بشير - الإمارات

في رأيي!



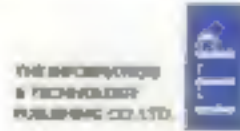
زاوية جديدة مخصصة لبحث موضوع يهمك عزيزي القارئ، نحب أن نأخذ رأيك فيه بصراحة. كما وأن هناك العديد من الموضوعات التي يمكننا مناقشتها عبر صفحات المجلة. وستطرح مع كل موضوع مسابقة أسبوعية لتصميم طابع جميل من قبلكم يرتبط بالموضوع المطروح في عدد المجلة. وموضوعنا لهذا الأسبوع يرتبط بالألعاب الإلكترونية وألعاب الحاسوب، وستخصص هدايا جميلة ومفاجآت لأحسن ثلاثة طوابع تصميمياً ورسمياً، لذا ستجدون أصدقائي المظروف المخصص للأسئلة مرفقاً بهذا العدد، فنرجو الإجابة عليها، ثم إرسالها إلينا إذ أن آخر موعد لاستلامها هو ٣-أغسطس-١٩٩٥م، أما آخر موعد لاستلام رسوم تصميم الطوابع فسيكون بتاريخ ١٠-أغسطس-١٩٩٥م.



الناشر: الكسندر مكناب



رئيس مجلس الإدارة
عثمان عبدالله الفطيم



المدير الإداري: روبرت سارفين

رئيس التحرير: عثمان عبدالله الفطيم

مديرة التحرير: نجوى آل رحمة

مدير الإنتاج: يوسف سانيكوت

سكرتيرة التحرير: العنود محمد

رسوم: عمر محاميد

مدير الإعلانات: ماثيو كيز

مدير التوزيع: محمد هاشم

DISNEY © شركة والت ديزني جميع الحقوق محفوظة. لا يجوز استنساخ أي جزء من هذه المخطوعة أو حفظه في نظام استرجاع أو كمبيوتر أو ترأسله بأي شكل أو بآلية طريق. الكترونية كانت أم ميكانيكية. تصويرية أم تسجيلية. دون إذن خطي مسبق من مالك الحقوق

ميكي

تنشرها الفطيم يونيفرسال تريد بابلشيتغ بترخيص من شركة الإنشاءات والتجارة (قسم السلع الاستهلاكية)، جدة، المرخصة من شركة والت ديزني

AF Arabian PUBLISHING

ص.ب: ١٤٩٧١، دبي، الإمارات العربية المتحدة، هاتف: ٩٧١-٤-٦٢٥١٠٠ فاكس: ٩٧١-٤-٦٨٣٦١٨

الإمارات العربية المتحدة: شركة الإمارات للطباعة والنشر والتوزيع ت: ٦٢٣٩٢٠، البحرين: شركة الهلال للتوزيع ت: ٥٣٤٥٥٩، المملكة العربية السعودية: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٦٥٣٠٩٠٩، سلطنة عمان: يونايتد ميديا سرفيسيس ت: ٧٠٧٩٩٨، قطر: دار الثقافة للطباعة والتوزيع ت: ٤١٤١٨٢، الكويت: الشركة السعودية للتوزيع ت: ٤٧٢٤٦٦٦، لبنان: الشركة اللبنانية للتوزيع الصحف والمطبوعات (ش.م.ل) ٣٦٨٠٠٧، الأردن: سيتي أكسبرس للتوزيع ت: ٦١٥٥١٠

الموزعون في دول الخليج العربي

الشركة السعودية للتوزيع
Saudi Distribution Co.



السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

لقد أصبح اليوم ميكي وبندق وبنديق والجميع، وبالذات «علاء الدين»، بعد صياح الديك معلناً عن فجر جديد



لخميس جديد.. ومنادياً الشمس بالبرزوخ والجميع بالنشاط والحيوية، في اشتياق كبير للقائكم.

فالنوم جافى عيني علاء الدين الذي كان بانتظاركم حتى تسبح له الفرصة بتقديم نفسه إليكم، وعرض قصته عليكم. نعم يا أعزائي، فإن المجلة ابتداءً من هذا العدد تلبس ثوباً جديداً يتناسب وما تحبون، ويبرز أصدقاء جديداً في المجلة! حتى تكون «ميكي» عند حسن ظنكم بها دائماً.

أصدقائي، ستجدون في هذا العدد زوايا وأبواباً جديدة، منها زاوية «الصحفي الصغير»، و«قالت جدتي»، و«مواقف وطرائف» والعديد من الزوايا الجميلة التي نتمنى أن تنال إعجابكم. وقبل أن أقول إلى اللقاء.. أتمنى من الأصدقاء ألا ينسوا بأننا هنا لناخذ بأيديهم ونساعدكم دائماً في معرفة كل ما هو جديد ومثير وجميل.. وتنمية المواهب الكثيرة المدفونة فيهم وصقلها إن شاء الله على صفحات هذه المجلة.

والآن.. مع محبتي لكم وفي انتظاركم الخميس القادم بإذن الله.

إلى اللقاء.
نخى.

في هذا العدد

السنة الأولى - العدد ٤٥

الخميس ٢٩ صفر ١٤١٦ هـ الموافق ٢٧ يوليو ١٩٩٥

Issue No. 45 Thursday 27 July 1995

صفحة ٣

ميكي حول العالم



● نار لا تطفئها الماء ■ الصحفي الصغير ■ شخصيات: علاء الدين قالت جدتي ● من تراثنا

لعبي القديمة

فتحت باب المخزن الصغير، واتجهت إلى صندوق قديم في زاوية الغرفة يحتوي على سلمى ومروة وفاطمة. إنها الدمى التي حرصت على اقتنائها واعتنيت بها منذ صغري. وكان هناك أيضاً بيت صغير طالما نمت فيه. وهناك العديد من العربات والكرات وغيرها من الألعاب.

جلست أتأمل لعبي وأنا أفكر في السبب النفسي الذي يجعل الأطفال يقتنون الألعاب. اه... نعم، قد يكون هو الرغبة في محاكاة الكبار فيما يفعلون. وهي رغبة قديمة، لأن الدمى وجدت مع كل الحضارات القديمة. فقد قرأت أن علماء الآثار أخرجوا من أنقاض مدينة فارسية قديمة دمية عمرها ٣٠٠٠ سنة على شكل أسد يقف على عرجالات، وبه ثقب لجسده. وفي الأنقاض المصرية وجدت كرات ودوامات

ودمى. أما صغار اليونانيين والرومانيين فكثيراً ما لعبوا بالعربات والنواقبس، ولكن تاريخ الألعاب أقدم من ذلك، فهي تعود لعصور ما قبل التاريخ، ولكن لم يتمكن العلماء من اقتفاء أثرها لأنها كانت

تصنع من الخشب الذي يتعفن بسرعة. وعندما تذكرت ذلك أسرعت لتنظيف العابي من الغبار، وتغطيتها جيداً. وتركت الغرفة وأنا أفكر أنه قد تكون ذات يوم من الآثار التي ستجدها الأجيال القادمة، لتتعرف على حضارتنا.



من فيلم ديزني «علاء الدين»
الجزء الأول

صفحة ١٥

بالإضافة إلى

فنانوا هذا الأسبوع ٢٢
لحظة من فضلك ٣٠
عزيزي ميكي ٣٩
في العدد القادم ٤٤

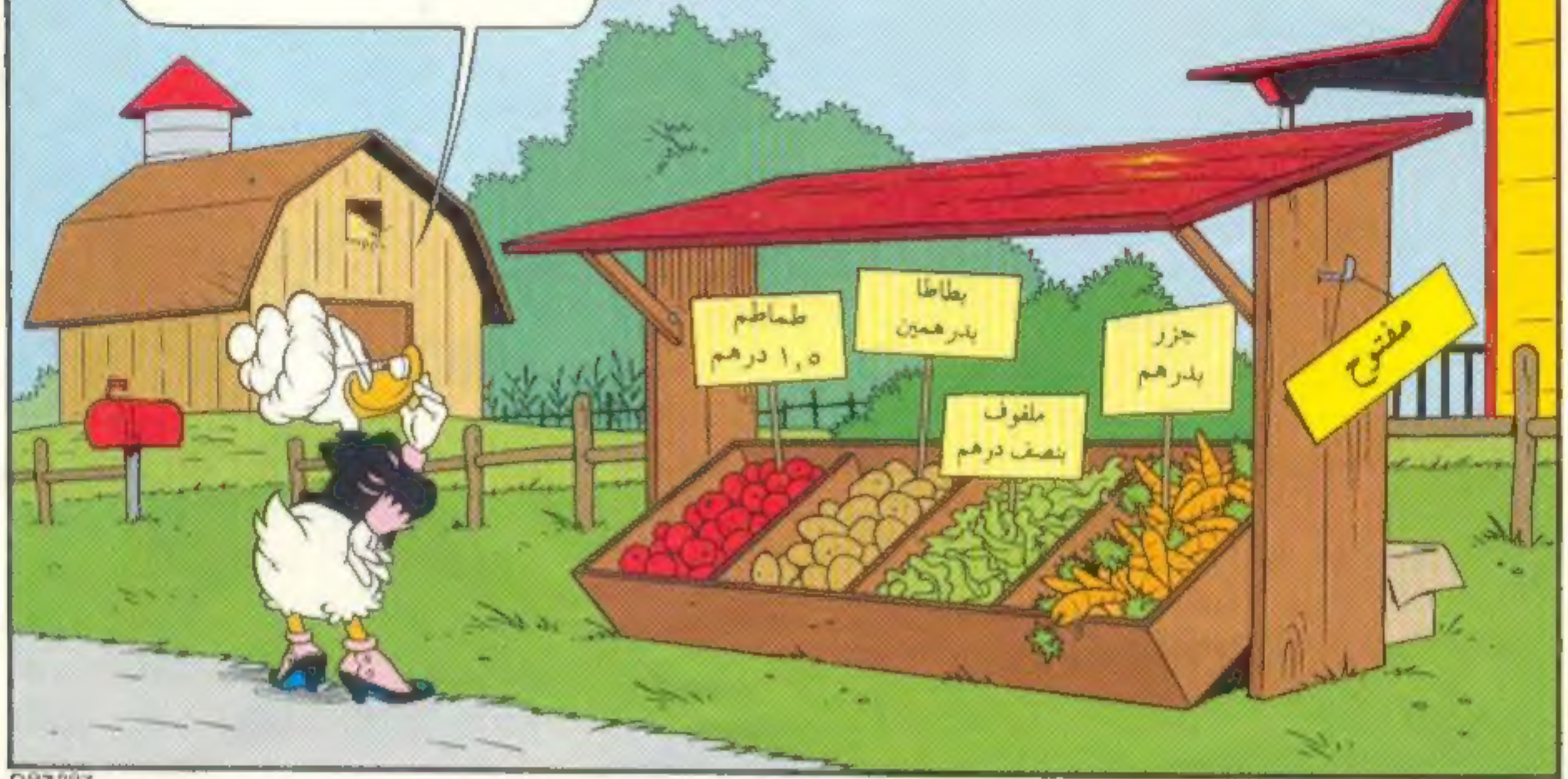


بیتة

محل الخضار



ياااه! كم هو رائع أن افتح محل خضار خاصاً بي،
لأنني بهذا سأحصل عوائد مبيعاتي كاملة



093297



وبعد فترة وجيزة

شكراً ياتيتي بطة

إن كنت لا تستطيع ضربهم، افعل مثلهم



لو لم أكن مزارعاً، لتفرغت لترتيب محلي بطريقة أفضل

لو سمحت، لا أظنك ستبيع شيئاً من محلك هذا



لا، لم أفكر هكذا إنما...

في الحقيقة أنت محقة في قلقك لأنني بالتأكيد سأبيع ضعف ما ستبيعين أنت



اعتقد أنه لن يقف أحد أمام محلك لأن...

أعرف أنك لا تريدني أن أفتح محلاً هنا، لخوفك من منافستي



وبعد عدة ساعات

أوه، أعتقد أن تيتي بطة محقة فلم تقف أي سيارة إلى الآن أمام محلي



حسناً، سأقبل منافستك، وسأشترى أنك لن تباع حبة خضار واحدة



طبعاً، عرفت السبب الآن فأنا لم أعلن عن محلي

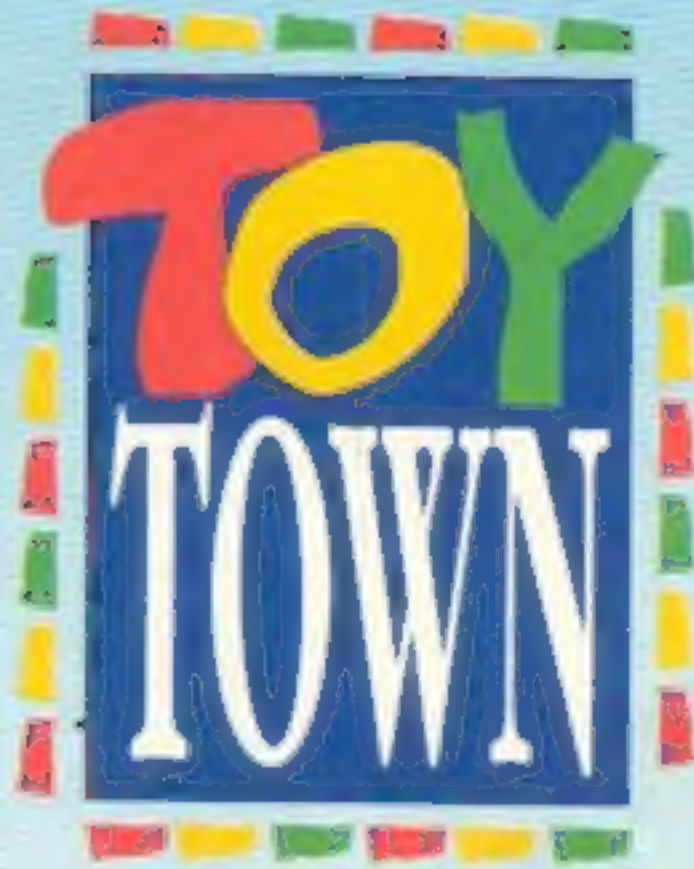
جزر بدرهم



شكراً لك، زرني مرة أخرى

ما الذي جعلها ياتري واثقة أنني لن أبيع شيئاً

تعالوا إلى عالم البهجة والفرح ... إلى متجركم المفضل للألعاب !



هل تريدون شراء سيارة
مدهشة أو كتاباً مسلياً أو لعبة
فيديو مشوقة أو
زفروا متجركم المفضل للألعاب حيث
تجدون كل ماتريدون من :
• الألعاب ولجميع الأعمار، كتب
مسلية، ألعاب فيديو، بطاقات
الأعياد، القرطاسية وغيرها
الكثير.
• بالإضافة إلى مجموعة رائعة
من الألعاب التي صممت
وصنعت على أيدي أمهر
صانعي الألعاب في العالم.



اكتشفوها الآن!

دبي: طريق دبي - الشارقة (شارع الاتحاد)
بالقرب من صالة عرض مرسيدس، ص. ب. ٢٤١٨١ دبي، ا.ع. م
هاتف: ٦٩٦٦٠٠

ابوظبي: شارع الخليج العربي، الخالدية، الكورنيش،
ص. ب. ٤١٠٨٠، ابوظبي، ا.ع. م - هاتف: ٦٥٣٧٤٧

ميكي حول العالم



نار لا تطفئها الماء

في منتصف القرن السابع عشر، اشتد وطيس الحرب، وضافت المدينة الإغريقية بحصار العرب المسلمين الذين لا يستسلمون، والإمبراطور قسطنطين حائر لا يعرف ماذا يفعل، وعندما مرت هذه الأفكار في ذهن العالم الكيميائي كاليبنيكوس، ضاق صدره وفكر في طريقة لإنهاء هذا الحصار. فتفتقت في ذهنه فكرة قام بتنفيذها على الفور! حيث خلط الفحم بطرطير البوتاسيوم وأضاف إليه بعض زيت السمك، وقليلًا من شحم الحيوان، وكمية من القار، ليبتكر نارًا لا ينفع الماء في إطفائها لأنها خليط كيماوي، بعدها رميت جيوش المسلمين المحاصرة بهذه النار التي أطلقوا عليها اسم النار الإغريقية، فرحلوا عن المدينة.

ويروي التاريخ قصة مشابهة للدكتور لويس فايزر، وهو استاذ في الكيمياء العضوية في جامعة هارفارد ورئيس مشروع أبحاث المواد الحارقة، الذي اخترع قنابل حارقة لا يطفئها الماء تدعى قنابل النابالم. فقد خلط أملاح نخلات الألومنيوم بأملاح نفتالينات الألومنيوم مع بعض الكيروسين. وأطلق على النار التي تولدت النابالم نسبة إلى نا، وهي اختصار كلمة نفتالين، وبالم وهي الترجمة الإنجليزية لكلمة نخلات.



قالت جدتي

ترتبط كلمة جدة دائماً بالطيبة والكرم والحكايات الجميلة قبل النوم، وهذه تماماً الصفات التي تتوفر في جدتي بالإضافة إلى خبرتها الطويلة في العلاج باستخدام الأدوية الشعبية والأعشاب. وكثيراً ما تسالها أُمي عن نصيحة أو وصفة للتخفيف من ألم،

وعلاج مرض. وجدتي امرأة مسنة تبلغ من العمر ٥٥ سنة، لها وجه ذو ملامح جميلة وشعر طويل. ولطالما تعجبت من احتفاظ جدتي بحيويتها وصحتها، والتي كما تقول، تعود لأعشابها السحرية.

وفي زيارتي الأخيرة لاحظت جدتي، وأنا أمشط شعري، مشكلة تساقط الشعر، التي عانيت منها في الآونة الأخيرة. فأسرعت إلى زجاجة عندها، وأمرتني أن أغسل بها شعري مرتين في اليوم. فسألته عن محتويات الزجاجة، فقالت إنها الماء المصفى من غلي حشيش الكزبرة في الماء. وهذا الخليط يقوي الشعر ويمنع تساقطه. فجلست بجانبها وطلبت منها أن تفيدني بوصفات أخرى، فوصتني بمزج أوقية كافور مسحوق بأوقية بورق، و ٦٠٠ جرام من الماء الدافئ، ثم يترك هذا المزيج لمدة ٢٤ ساعة كاملة. ويستخدم هذا المزيج بدهن جذور الشعر به بواسطة قطعة من الأسفنج.

وها أنا أعمل بوصية جدتي، التي بدت نتائجها الطيبة بالظهور.





الصحفي الصغير

وضعت هذه الفقرة خصيصاً لتنمية مواهبكم في التعبير والتصوير، فإن كنت مهتماً بمهنة الصحافة فهذه فرصتك لتثبت جدارتك وتكتسب خبرة في هذا المجال. وما عليك فعله هو أن ترسل لنا لقاء شيقاً، أو موضوعاً جميلاً عن معرض أو حدث حضرته، مع صورة. وإن كان موضوعك يا عزيزي ممتازاً، فستحصل على بطاقة الصحفي الصغير من مجلة ميكي، وستكون أحد مراسليها في بلدك.

«الديناصورات»

كلمة ديناصور أصلها يوناني وتعني السحلية الرهيبة. وفي الحقيقة فإن هذا الاسم غير مناسب، إذ أن شكل الديناصورات يختلف عن السحالي ومعظمها غير رهيبة. وأكبر الديناصورات أكلة العشب ضخمة ومسالمة وتسمى سوروبودات. ومنها أيضاً الديناصورات ذات منقار البطة، وذات القرون والديناصورات المدرعة. وبعض الديناصورات شرسة وتتغذى على اللحوم. ومعظم الديناصورات التي نعرفها تم اكتشافها خلال المئتي سنة الماضية. لقد قام العلماء خلال هذه الفترة بالتنقيب

في أماكن عديدة من العالم للعثور على عظام الديناصورات، فعندما يموت الديناصور يغطي جسمه الطين والرمال، وبمرور الوقت يتحلل اللحم وتصبح العظام المدفونة صلبة كالصخر، وتسمى بالمستحاثات أو الأحافير. وحتى بيض الديناصورات وأثار أقدامها المطبوعة في الطين أصبحت أحافير.

وبدراسة العلماء لتلك الأحافير فإنه يمكنهم التعرف على طبيعة العالم الذي عاشت فيه تلك المخلوقات قبل ملايين السنين. فبعضها كان ضخماً عما نراه الآن من حيوانات، ولكنها انقرضت جميعاً قبل ظهور العنصر البشري على الأرض.

وقد عاشت أول ديناصورات نعرفها مع بداية العصر الترياسي، أي قبل حوالي ٢٢٥ مليون سنة. أما آخرها فقد ماتت منذ حوالي ٦٥ مليون سنة، أي مع نهاية العصر الكرييتاسي.

سناء أحمد - البحرين



علاء الدين

في الحارات الضيقة لمدينة أغرية، ووسط سوقها المكتظ بالناس، عاش الفتى الأسمر الفقير علاء الدين، ذو السابعة عشرة من العمر. وفي مكان مثل هذا تكون الحياة صعبة، وتحتاج إلى الكثير من الحذر والذكاء والجرأة، وأحياناً القليل من الخبث والمراوغة. وهذا ما كان يتصف به علاء الدين. فهو فتى واسع الخيال يتوق لمعيشة أفضل ويسعى لذلك، وإن تطلبت منه المغامرة.

من تراثنا

سألني والدي ذات مرة: «ما معنى التراث يا خالد؟». أجبت: «إن التراث هو الأصالة والتاريخ والجنود». ثم حدثني عن مكان يجتمع فيه هو وأصدقاؤه يسمى «جمعية إحياء التراث»، حيث تحكي هذه الجمعية عن تاريخ عريق عن الأجداد والوطن، والبيئة التي كانوا يعيشون فيها. وهناك تسمع الحكايات والقصص والألعاب الشعبية، التي تتغنى الآن لو تلعبها، والكثير من الأشياء التي تتعلق بالحياة اليومية والعملية في الماضي. أخذني والدي إلى جمعية التراث في دولة الإمارات، وهناك اكتسبت معلومات عنها. من السيد محمد الهلي - نائب رئيس الجمعية الذي قال: «الجمعية بأنشطتها تسعى إلى الحفاظ على العادات والتقاليد والقيم الحميدة الموروثة عن الآباء والأجداد، في مختلف الفنون والآداب والهوايات. كما تقوم بتنظيم معارض لها داخل وخارج الدولة، حتى يتسنى للجميع معرفة تلك الأصالة والعراقة. وتقوم كذلك بتنظيم رحلات القنص وتعلم ركوب الخيل والهجج والرماية وغيرها الكثير...»

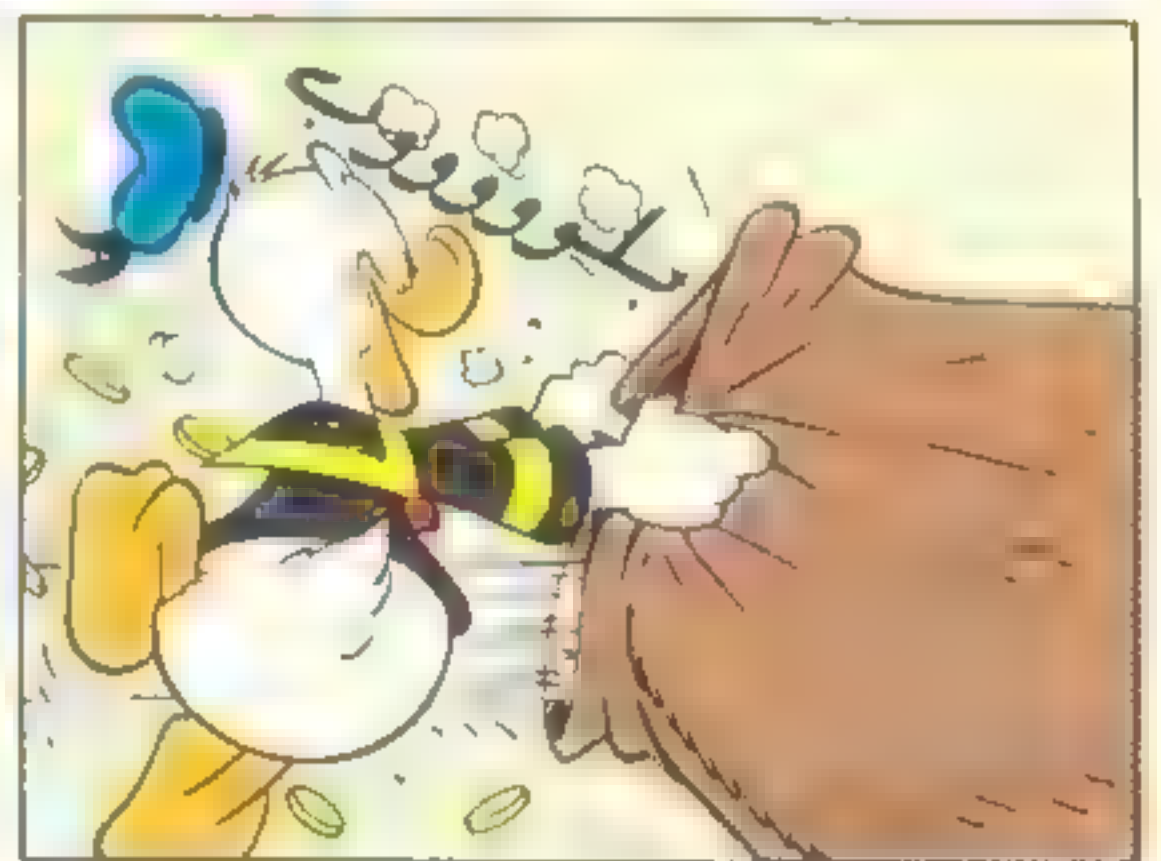
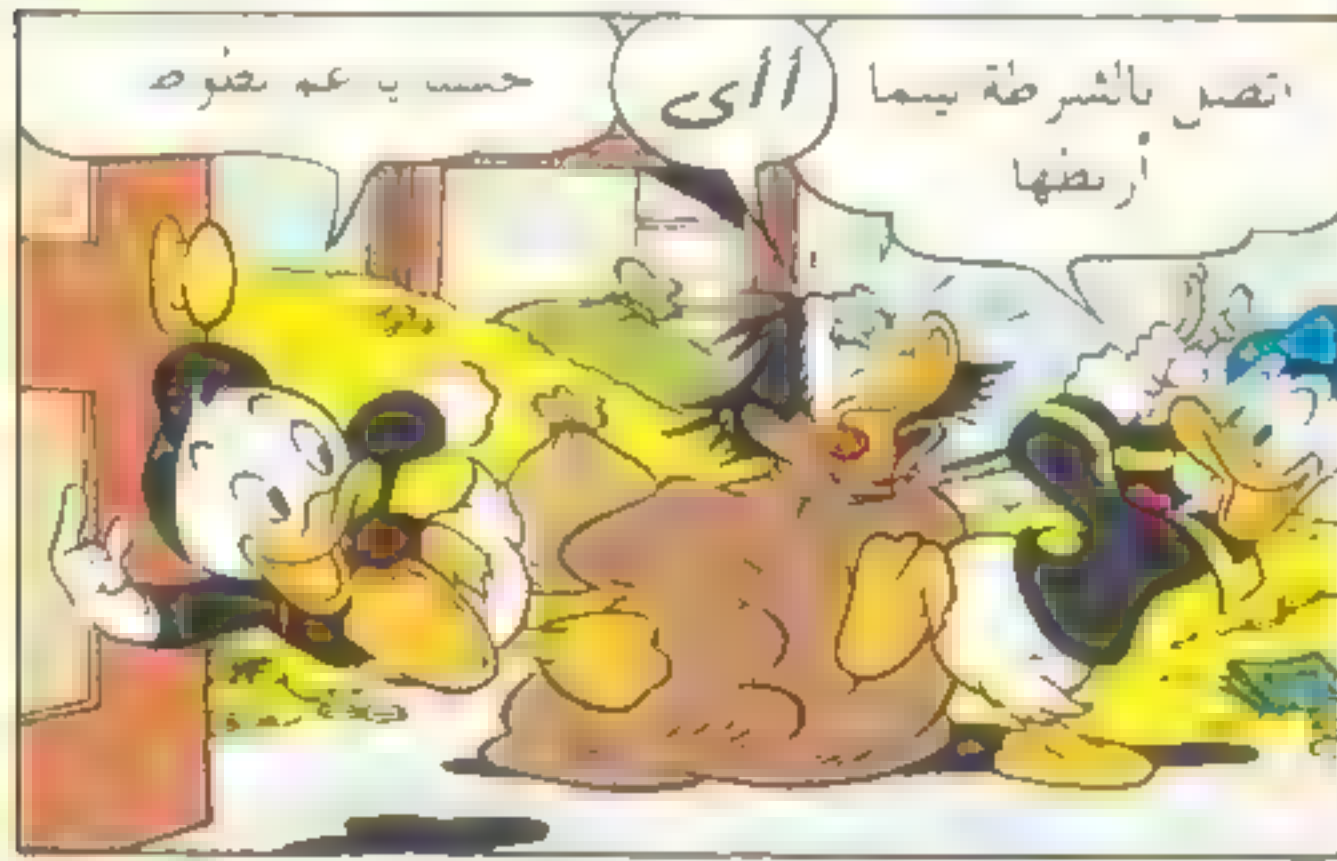
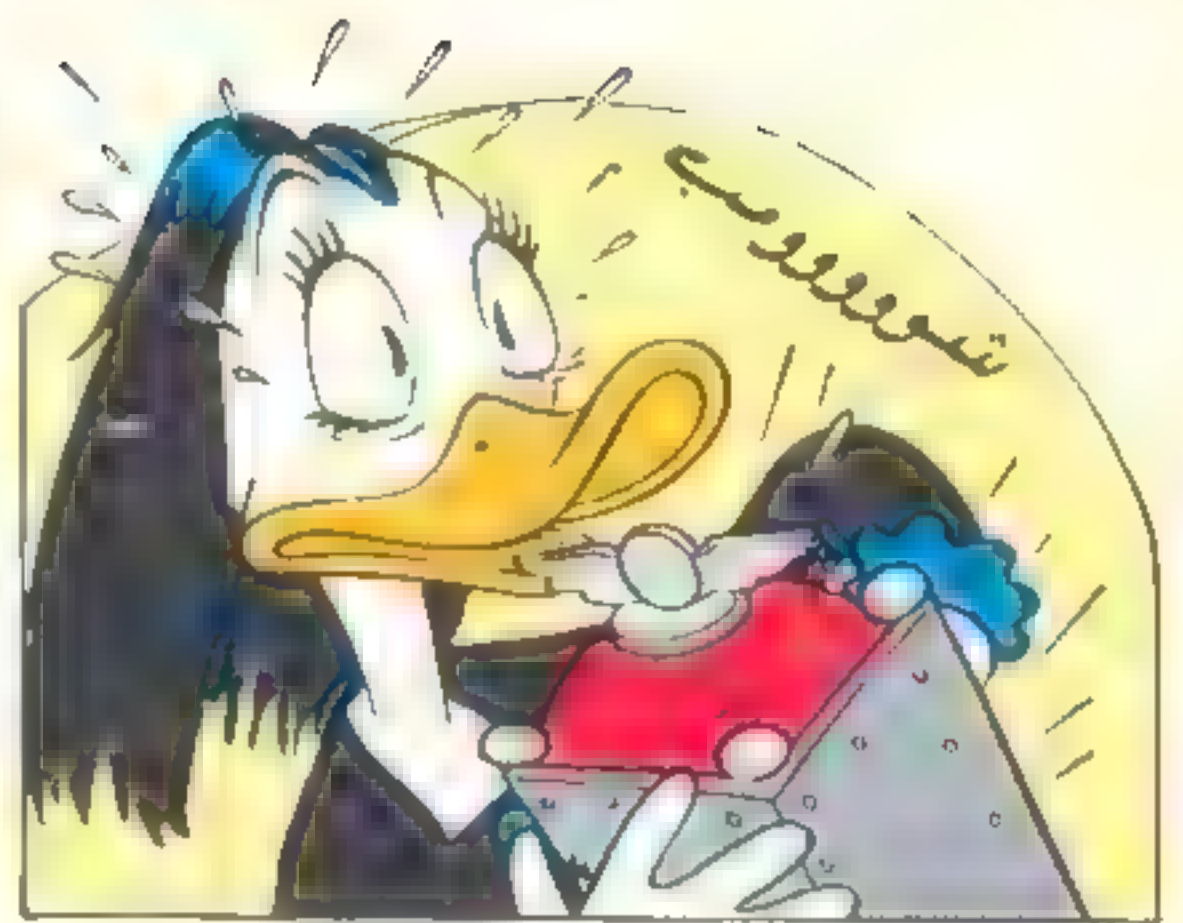
صديقي لنا جولة أخرى في تلك الجمعية لمعرفة ما بها من أشياء جديدة لتعلمها، كما أننا سنطير إلى جمعيات إحياء التراث في الدول الأخرى يوماً ما، فانتظرونا.

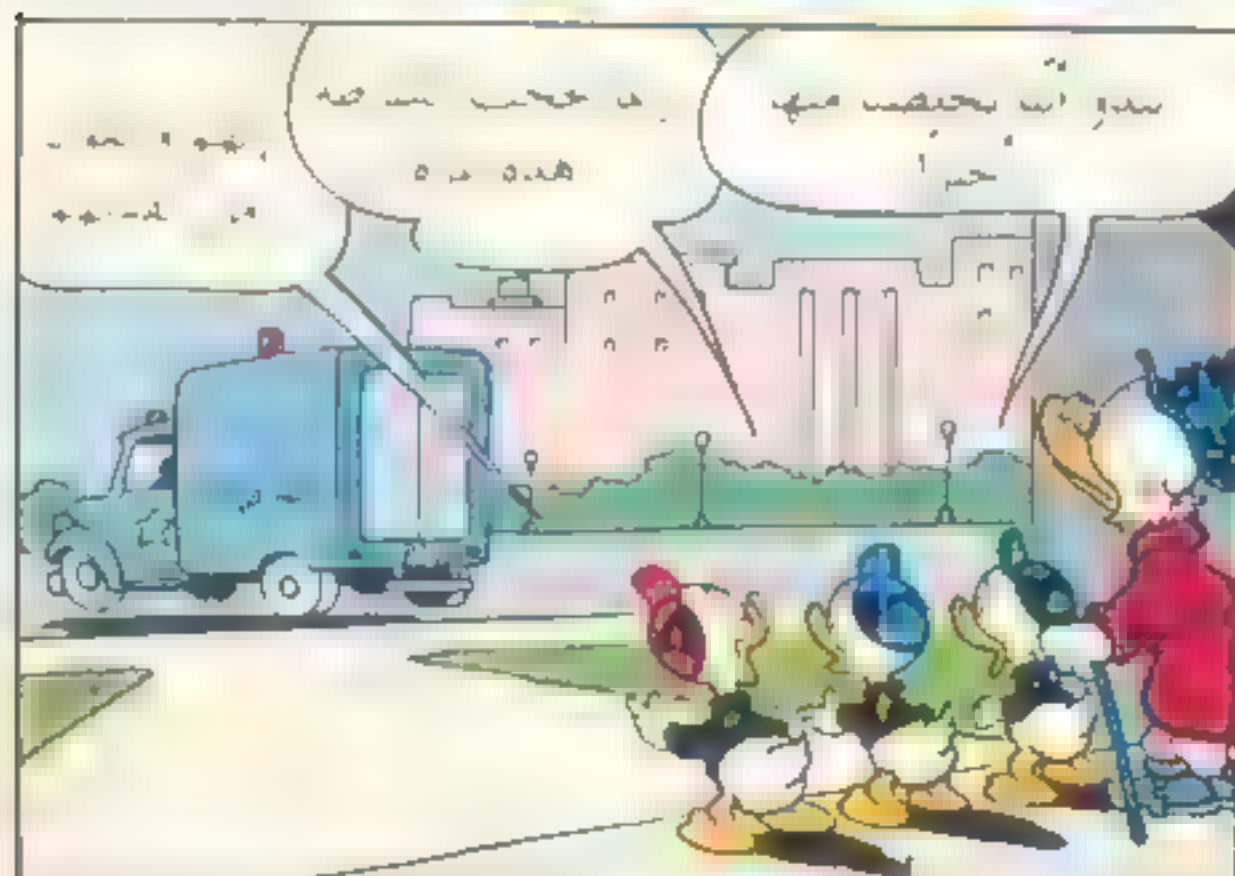


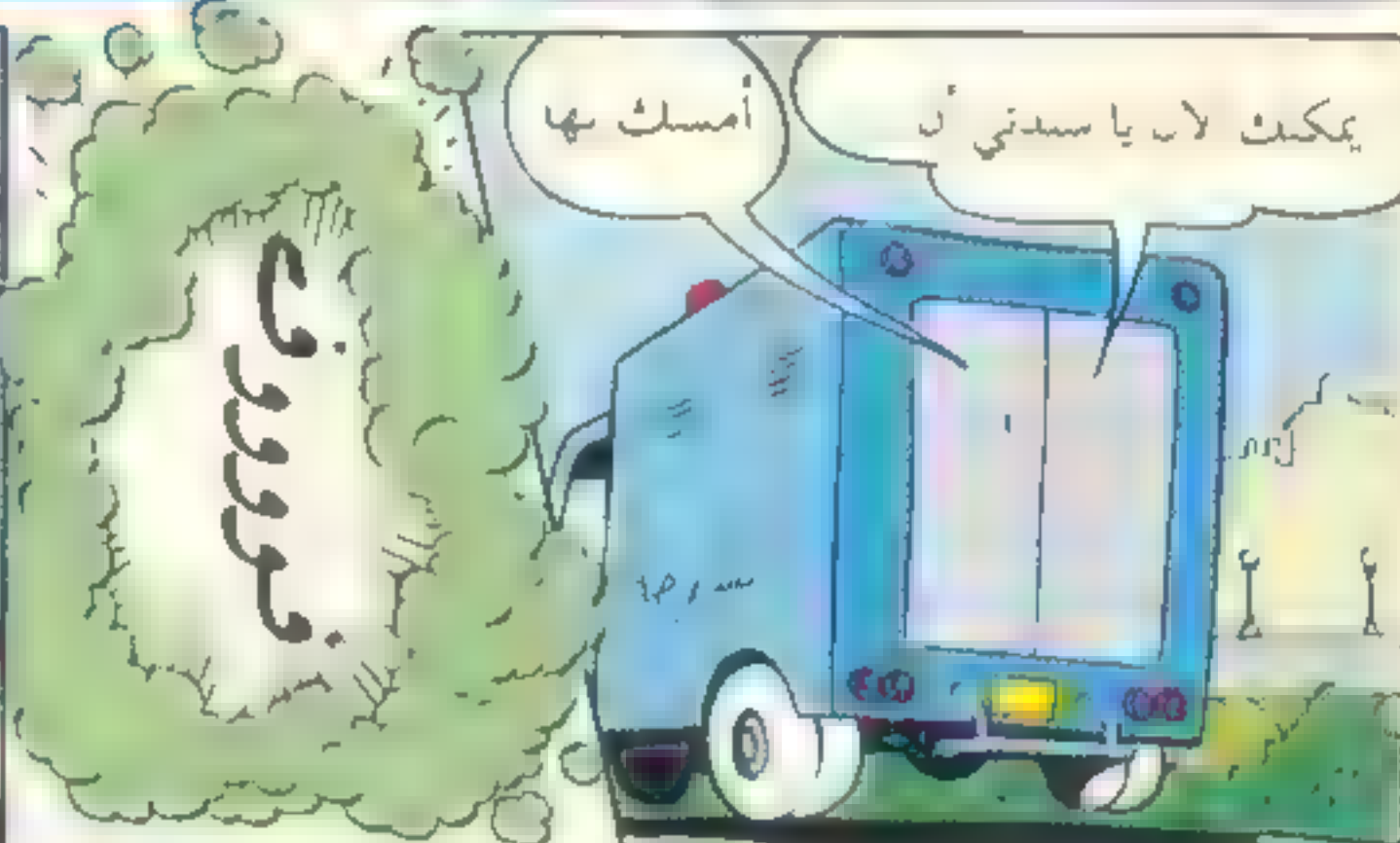
شكر المذكرات

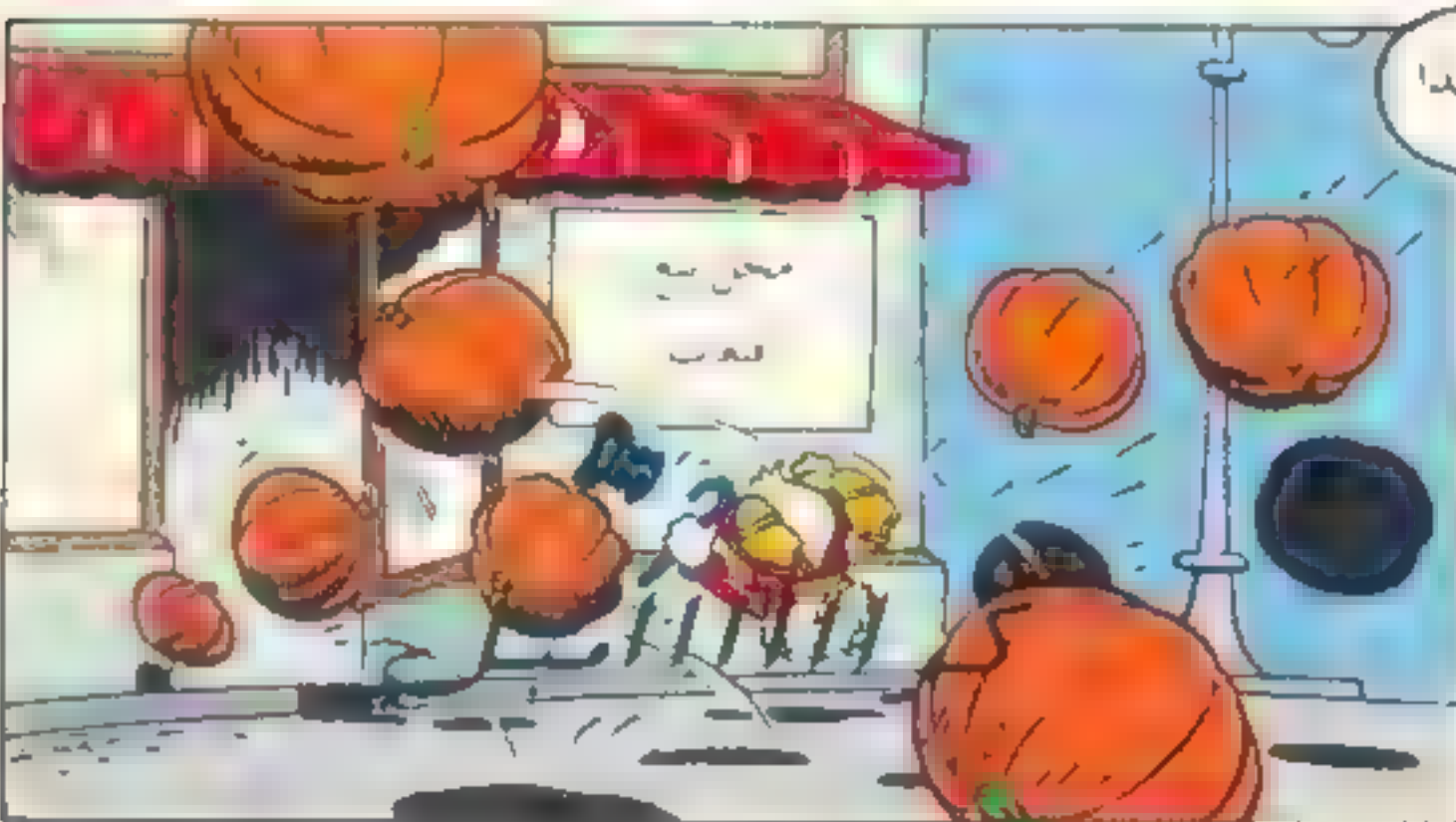
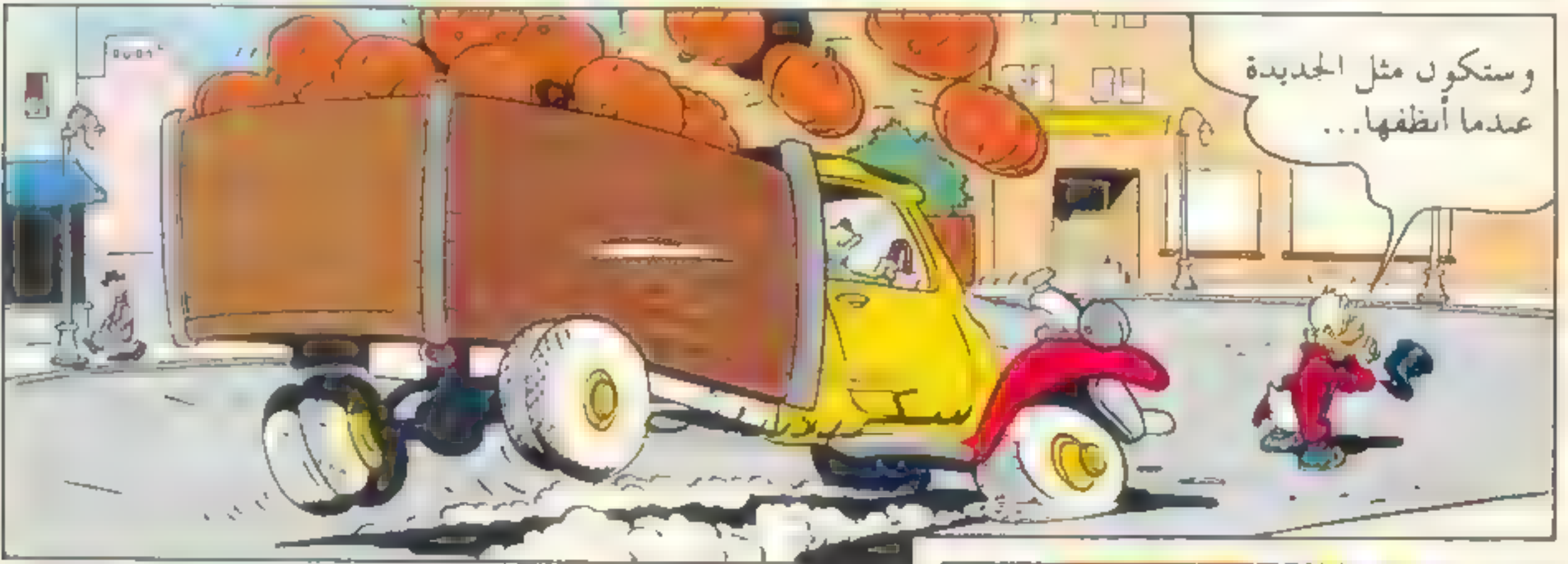
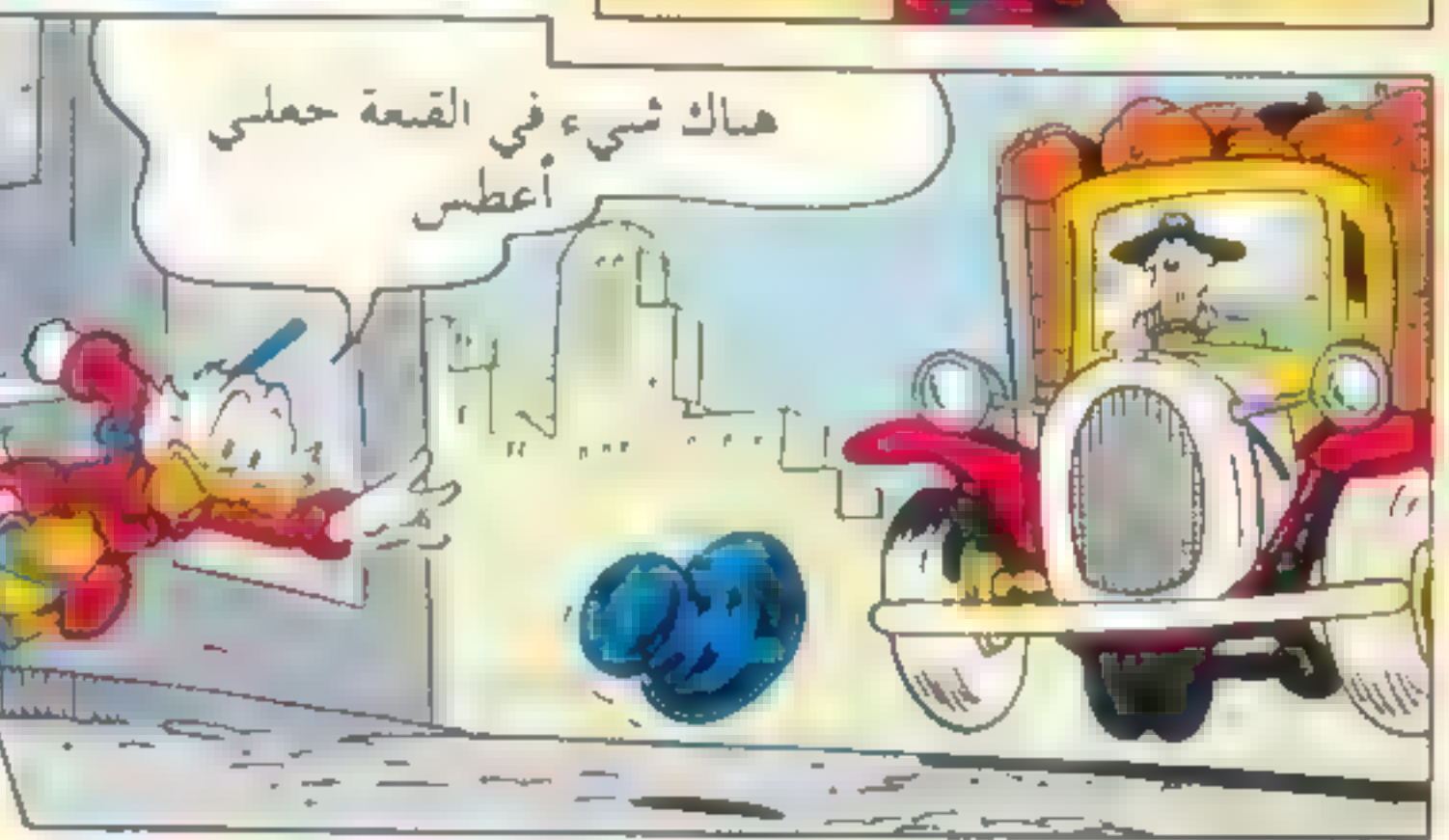
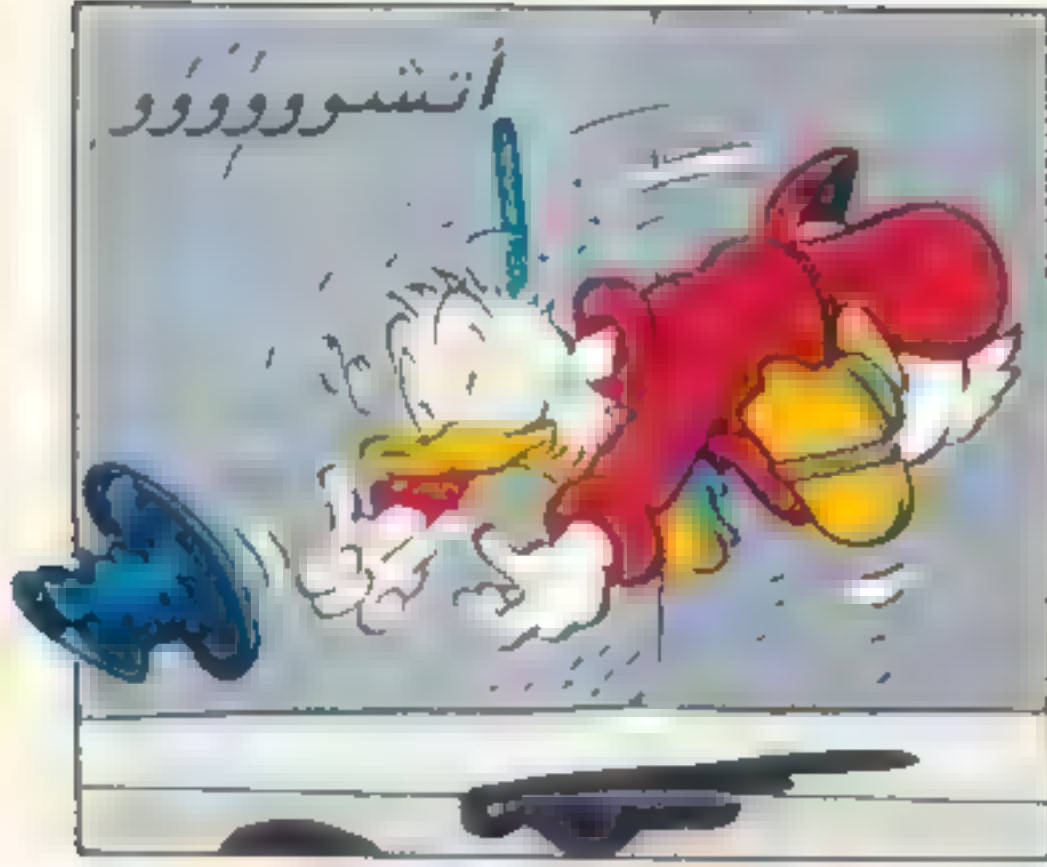
العم ذهب

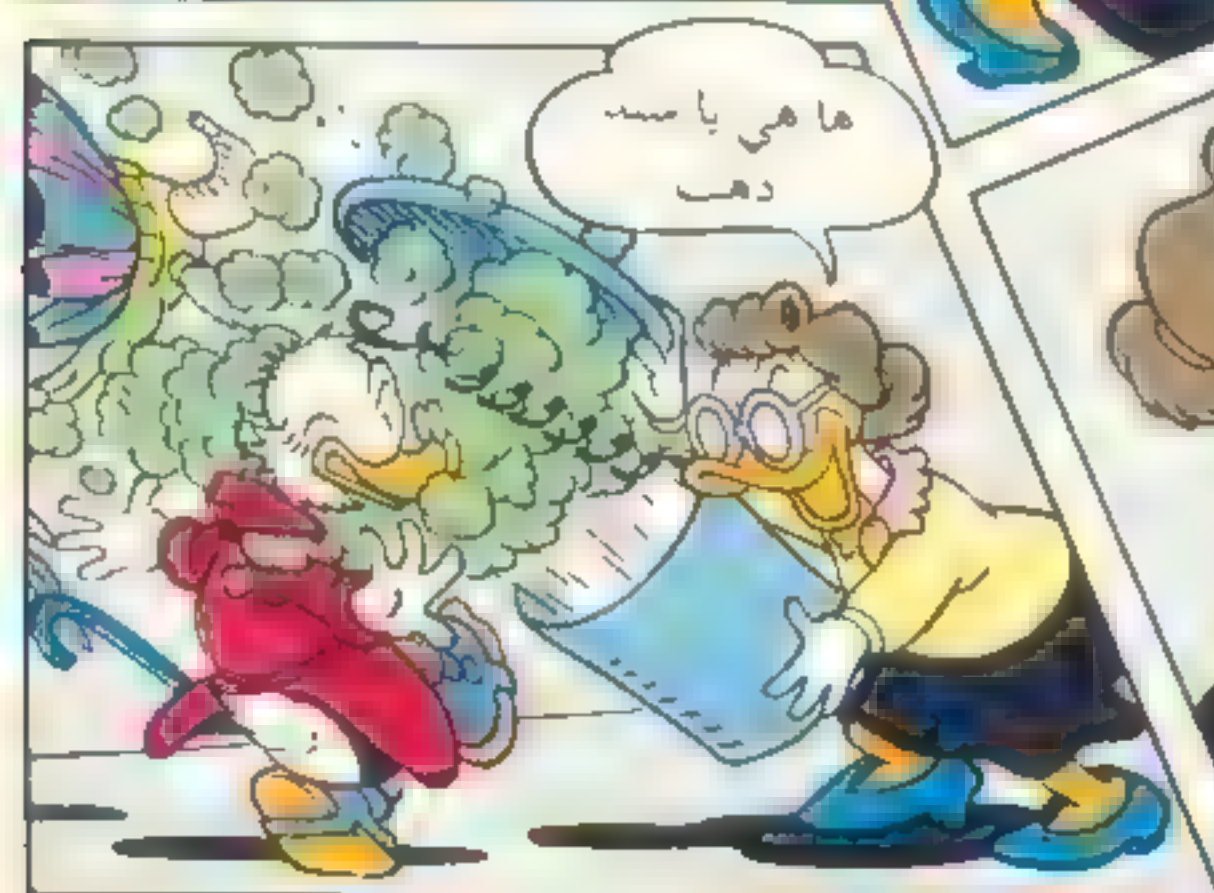












يا توي... ماذا الذي نحبك نلك البطة للعم ذهب ١٩



موسم الصيف



علاء الدين



في مدينة بغداد القديمة، في زمن الخليفة هارون الرشيد، كان هناك فتى صغير اسمه علاء الدين. كان علاء الدين فتى طيب القلب، يحب مساعدة الآخرين، وكان يعمل في سوق البهارات. كان علاء الدين يحب أن يمشي في الأسواق ويستمع إلى أصوات الباعة والمشتريين. كان علاء الدين يحب أن يمشي في الأسواق ويستمع إلى أصوات الباعة والمشتريين. كان علاء الدين يحب أن يمشي في الأسواق ويستمع إلى أصوات الباعة والمشتريين.

كان علاء الدين يحب أن يمشي في الأسواق ويستمع إلى أصوات الباعة والمشتريين. كان علاء الدين يحب أن يمشي في الأسواق ويستمع إلى أصوات الباعة والمشتريين. كان علاء الدين يحب أن يمشي في الأسواق ويستمع إلى أصوات الباعة والمشتريين. كان علاء الدين يحب أن يمشي في الأسواق ويستمع إلى أصوات الباعة والمشتريين. كان علاء الدين يحب أن يمشي في الأسواق ويستمع إلى أصوات الباعة والمشتريين.

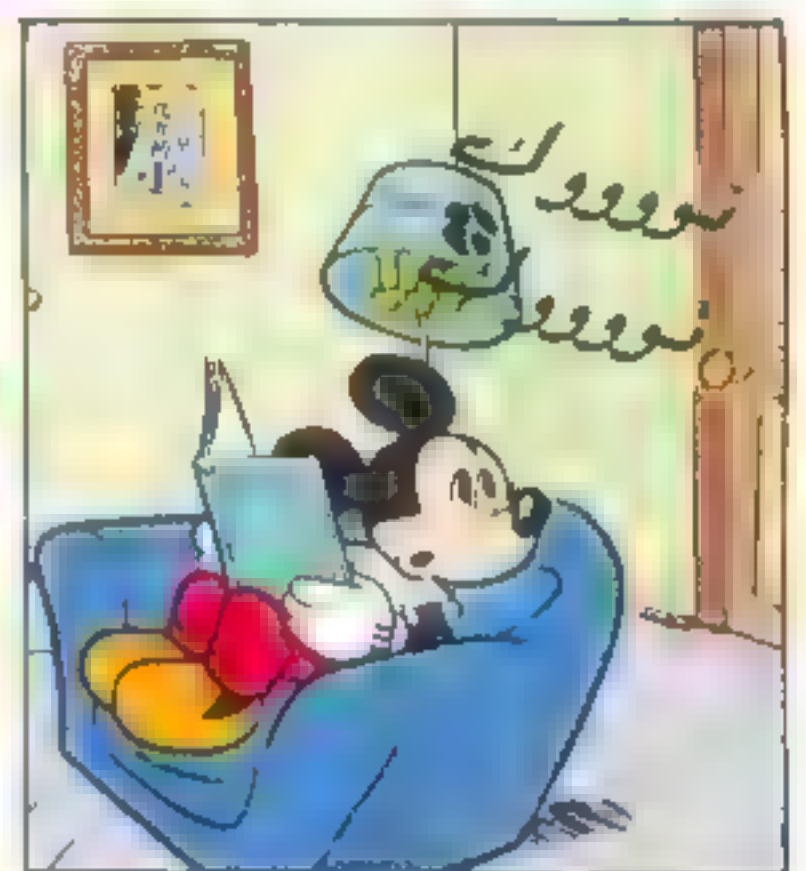
مصبح دهنبي، واسم

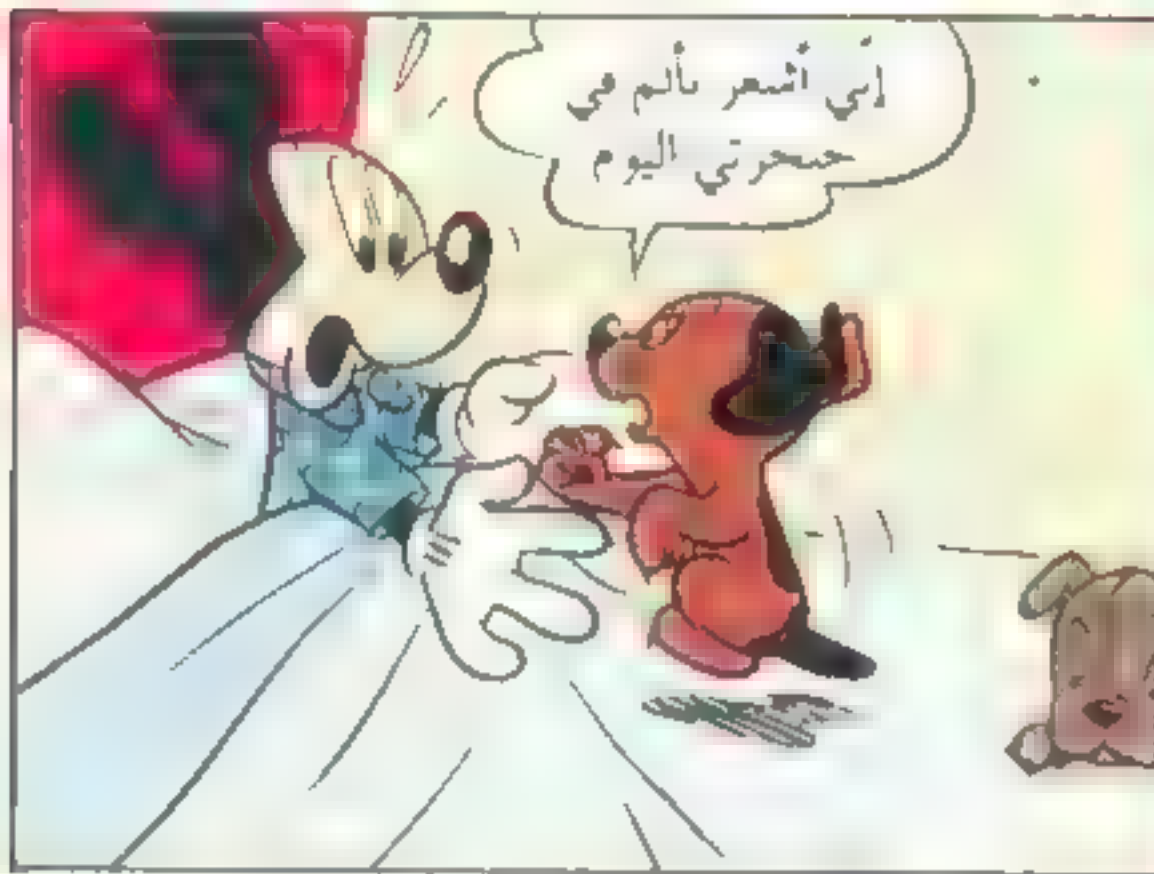
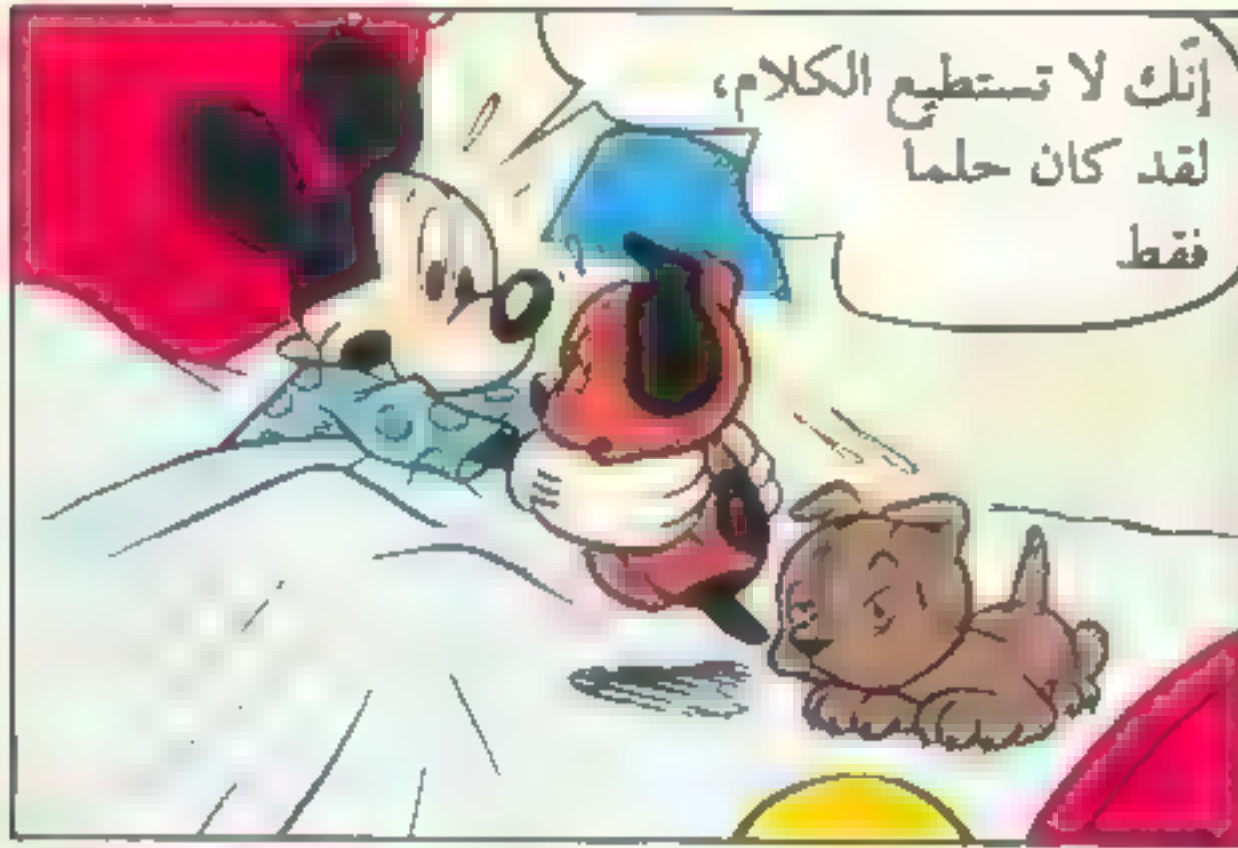
ه حان الآن وقت الدار

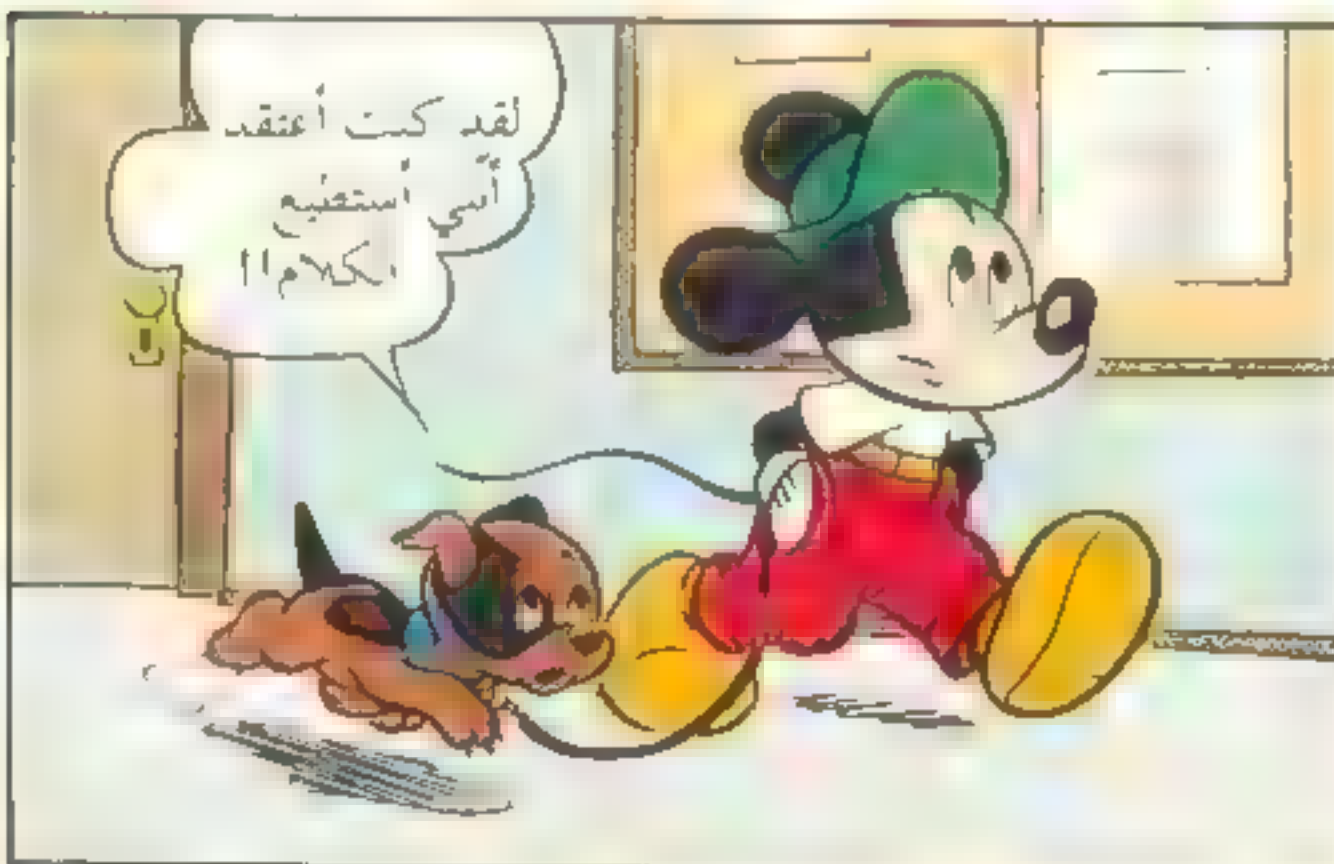
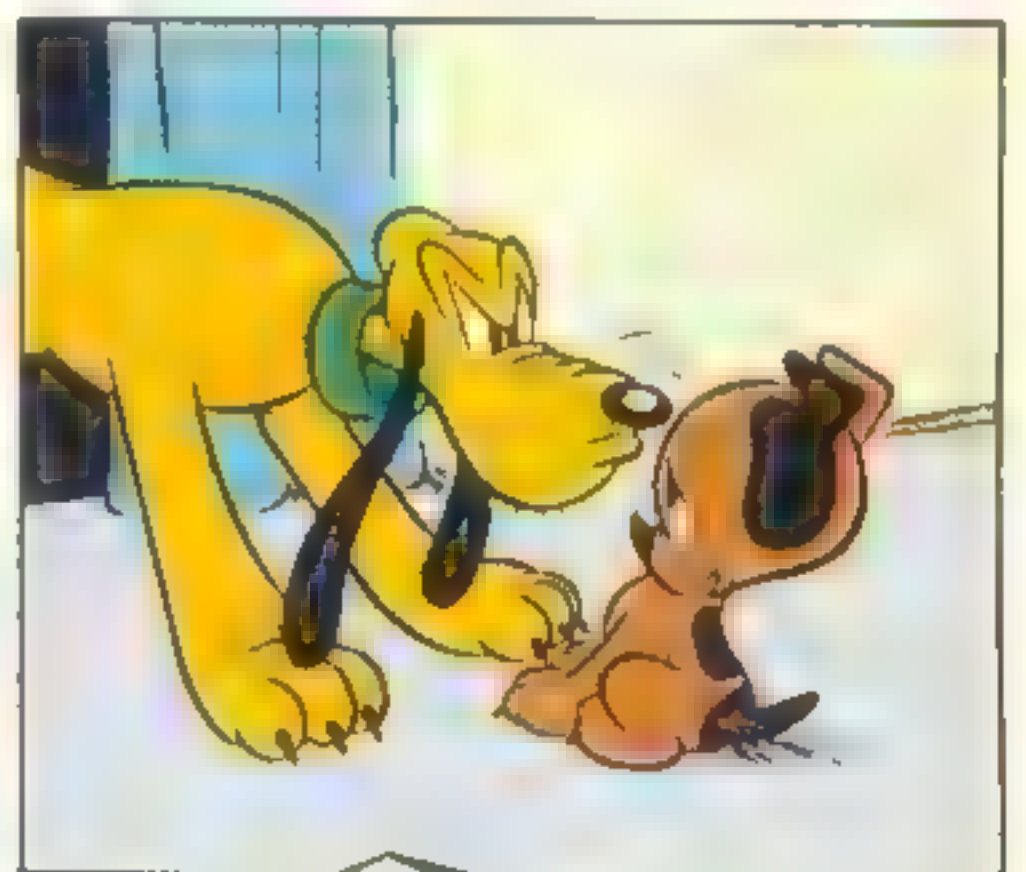
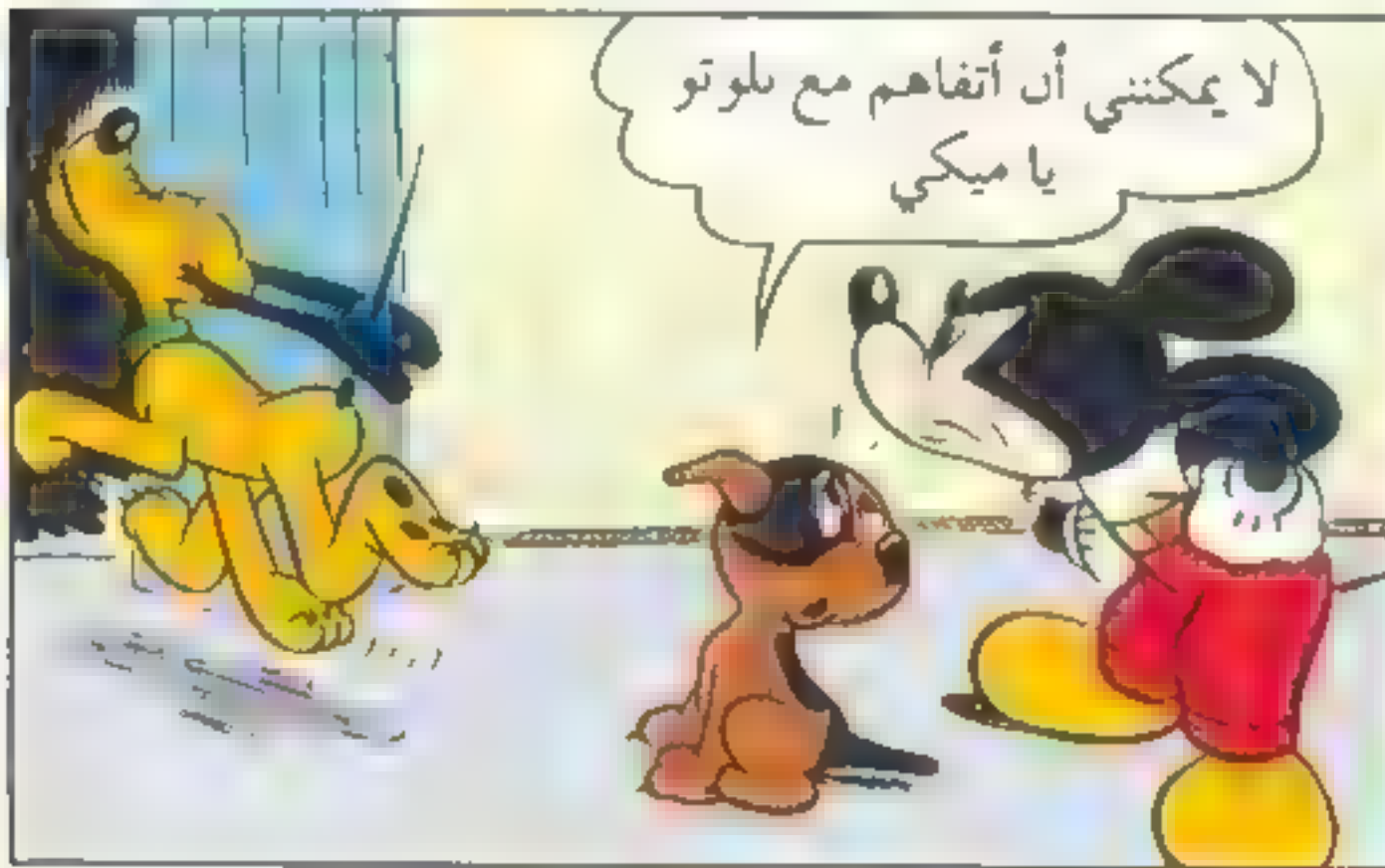
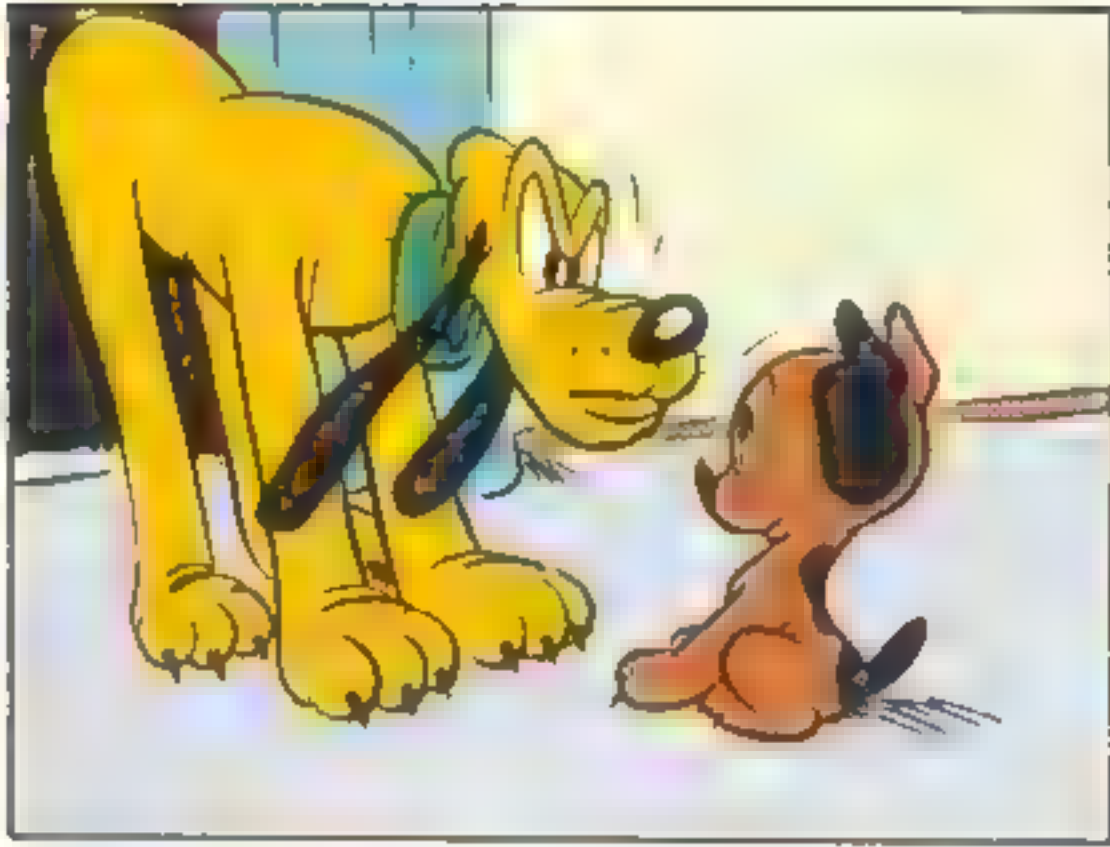


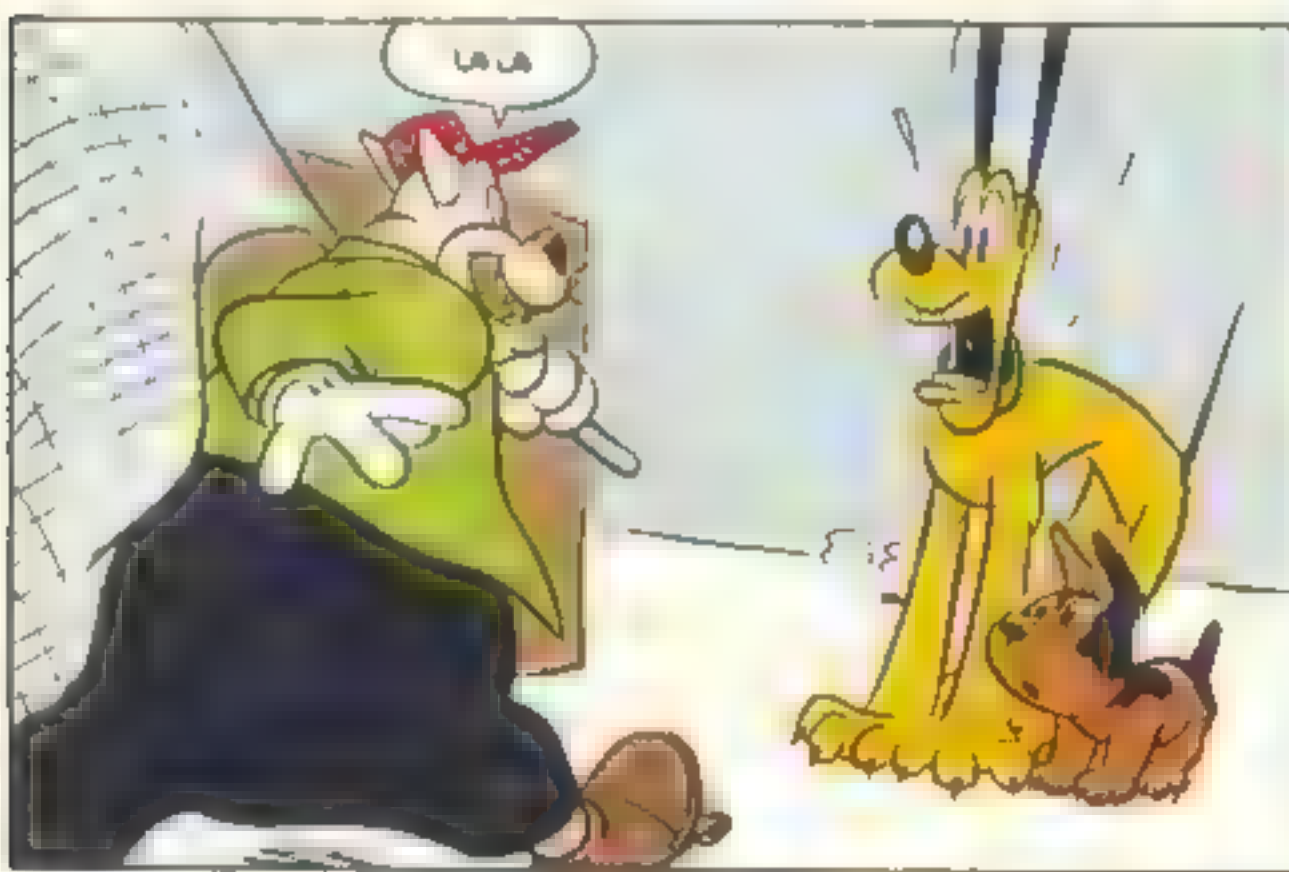


46 30 ' 11/18 KF

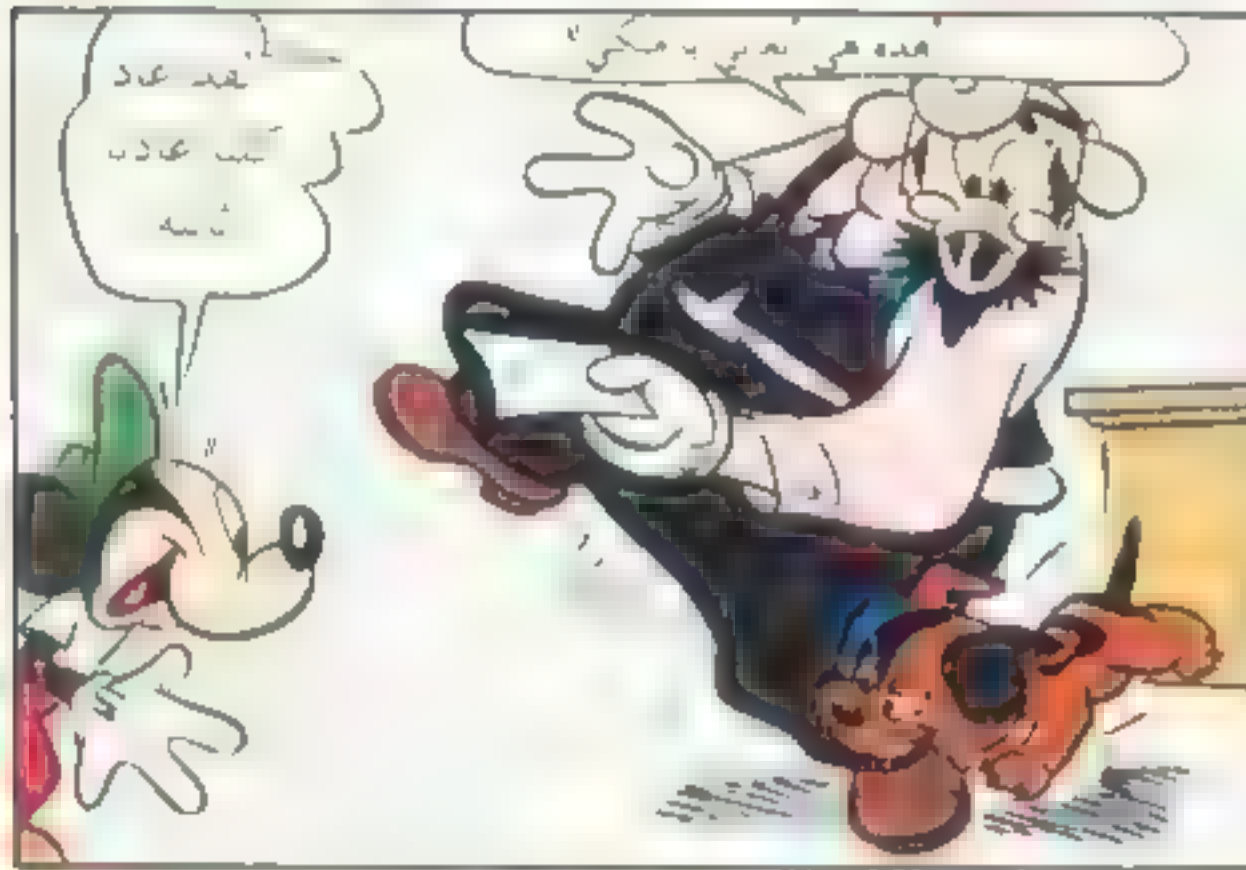








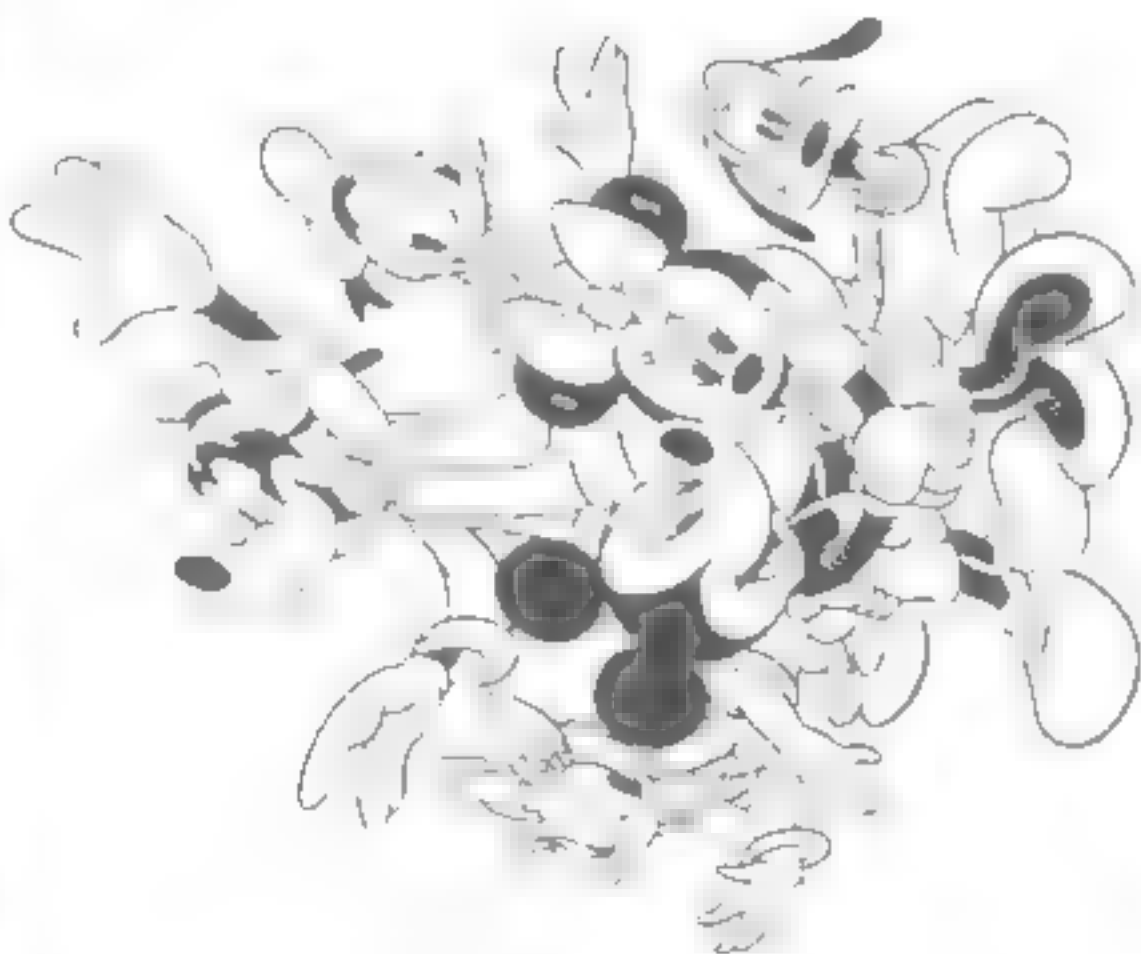




مسابقة العدد رقم : ...

إلى مجلة ميكي

طابع
البريد





أي نوعية من الألعاب الإلكترونية تفصل.

أ) ساري

ب) مختلفو

ج) سيجا

د) ألعاب الحاسوب

هـ) ألعاب أخرى.

كد ساعة يفصليها في اسعب يومنا.

أ) ساعة واحدة

ب) ساعتان

ج) ٣-٤ ساعات

د) أكثر من تلك

ما هو الوقت الذي تلعب فيه تلك الألعاب.

ب، وقت الطهيرة

ج) قبل النوم

د) وقت الفراغ فقط

هـ) ليس هنالك وقت محدد

بم تشعر بعد الانتهاء من اللعب

ا) السعادة

ب) التوتر

ج، الارهاق

د) الصداع

هـ) الام الظهر

و) ضعف النظر

ما شو رد فعل وايدبك لاشعالك بالالعاب الالكترونية

ا) العصب وعدم الرضى

ب) الرضى بذلك

ج) عدم الاهتمام

هل تتابع ما هو جديد من تلك الاعباب في

السوق وهل تحرص على شرائه

نعم

☐

لا

☐

هل يحدد مسبقا ما تريد بالصيغ قبل دخول محل

الاعباب المختلفة

نعم

☐

لا

☐

نعم

لا

إن كان جوابك نعم، فكيف حصلت عليها

ا) اشتراها لي والدي و لدتي

ب) حصلت عليها كهدية

ج) اشتريتها بنفسى

د) ربحتها في مسابقة

هـ) طريقة اخرى

وعلى اي اساس احسرت اللعبة الالكترونية، و لانسطة

الحاصة بها

لا:

ا) صديقي يمتلك واحدة مثلها

ب) جربتها في محل الاعباب وكانت الافضل

ج) اخذتها لي احد والدي / اقاربي

د) قرات إعلانا عنها

هـ) طريقة اخرى

ما نوعية الاسرطة الحاصة بملك الاعباب التي

تحبها

ا) اسرطة إثارة وعنف

ب) اسرطة رياضات مختلفة

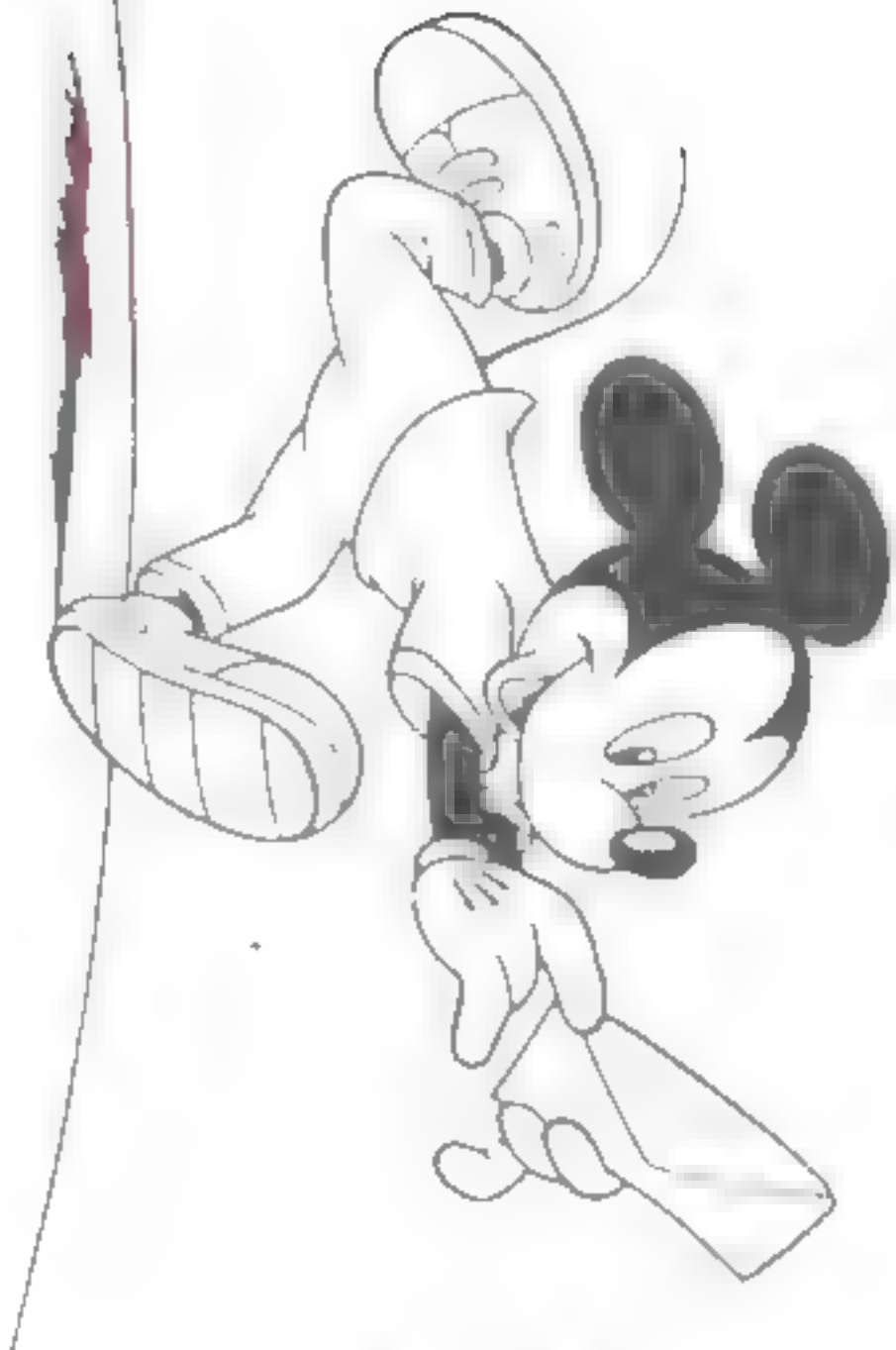
ج) اسرطة افلام كرتونية

د) اسرطة اخرى

14

تاریخ ایشیا

۲۲



دولة الكويت:	دولة قطر	مستطبة عمان:	المملكة العربية	دولة الإمارات	دولة الإمارات
الشركة السموية	الشركة السموية	الشركة السموية	الشركة السموية	الشركة السموية	الشركة السموية
٢٩١٢٦ ص ب	٢٩١٢٦ ص ب	٢٩١٢٦ ص ب	٢٩١٢٦ ص ب	٢٩١٢٦ ص ب	٢٩١٢٦ ص ب
١٣١٥٠ صفا	١٣١٥٠ صفا	١٣١٥٠ صفا	١٣١٥٠ صفا	١٣١٥٠ صفا	١٣١٥٠ صفا

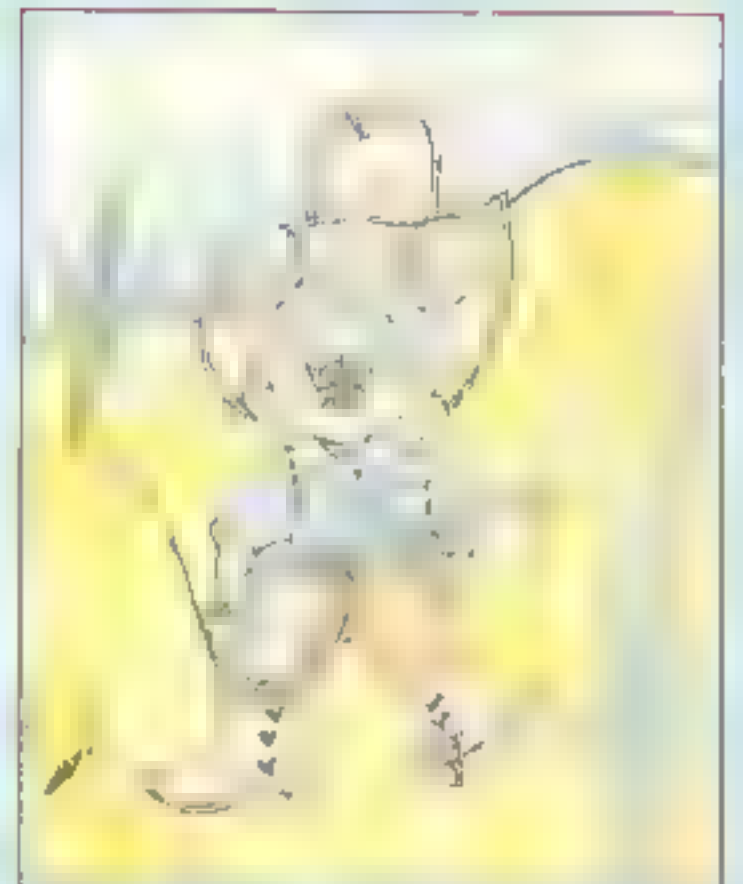
فنانون هذا الأسبوع



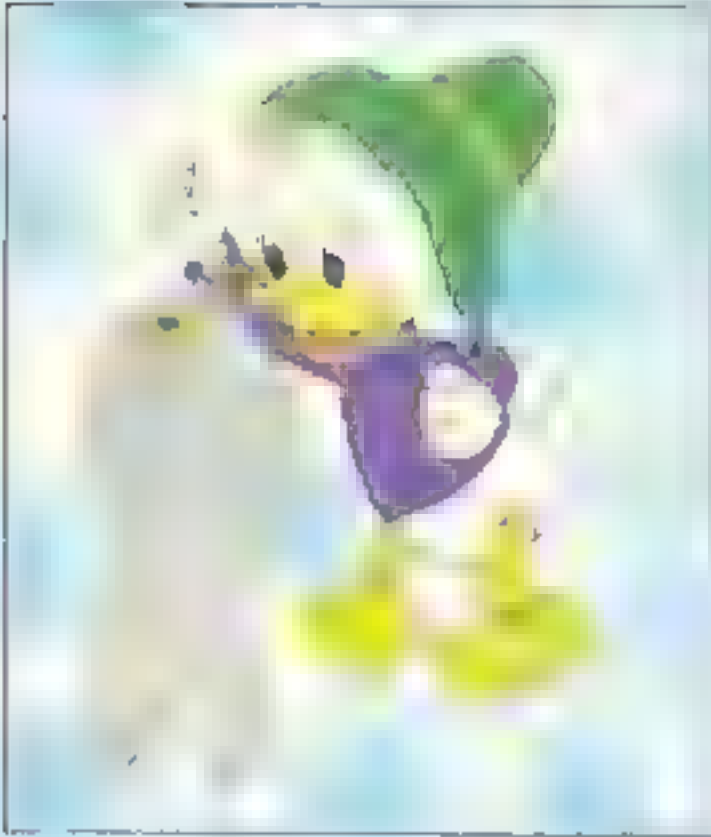
سامية عبدالله محفر
بني جمرة - البحرين



عائشة جاسم المدفعي
الحد - البحرين



يوسف عبدالله العالي
الدوحة - قطر



زهرة عبد الجليل المحضر
القطيف - السعودية



أبرار عبداللطيف
العارضبة - الكويت



سعيد صادق اللواتي
مطرح - عمان



أحمد عبد الجبار، مكة المكرمة - السعودية



خصصت هذه الصفحة لأبرار
الفنانين الصغار من اصدقاء
«ميكي»



كتاكيت ديزني









لوحات صحت



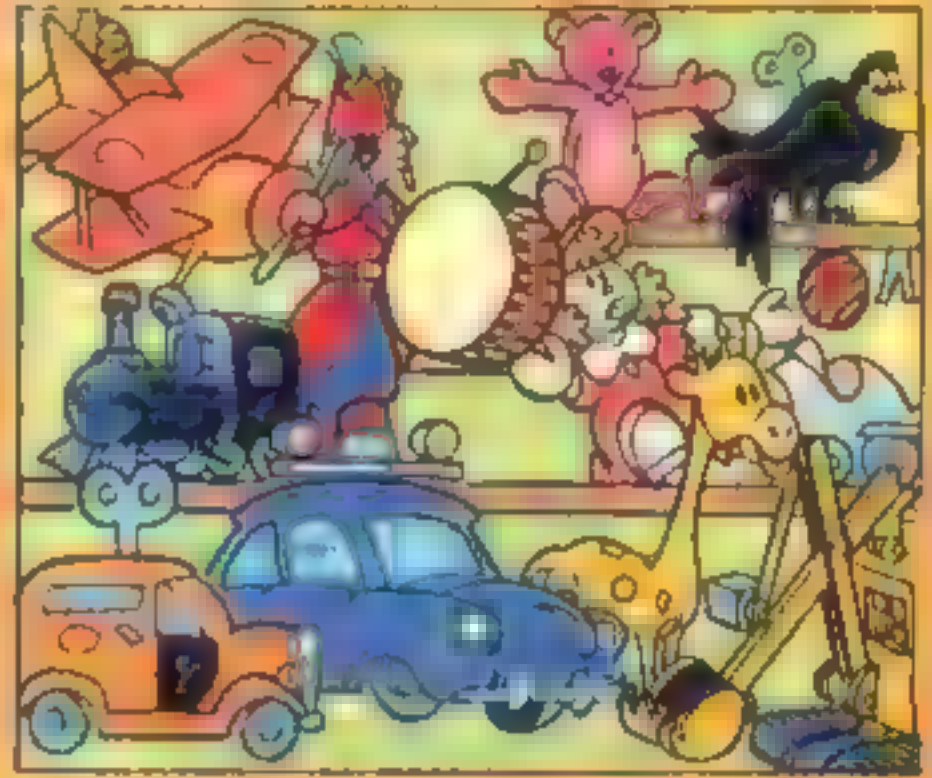
الطريق الصحيح

تحاول هذه الفراشة الجميلة الوصول الى تلك
الزهرة دون المرور بجهنم الجوعان فهلا
ارشدتها إليها بأمان



الأشكال المتشابهة

في صورتين عناصر متشابهة، ولكن
الصورة التي في الأسفل تحتوي علي
شكلين غير متواجدين في الأعلى فما هما ؟



أمعن النظر

صديقى
العزیز، جزین
فقط من ثمانية
اجزاء تشبه
الصورة
الاصلية، فهل
عرفتهما ؟



فصلك

الغابة

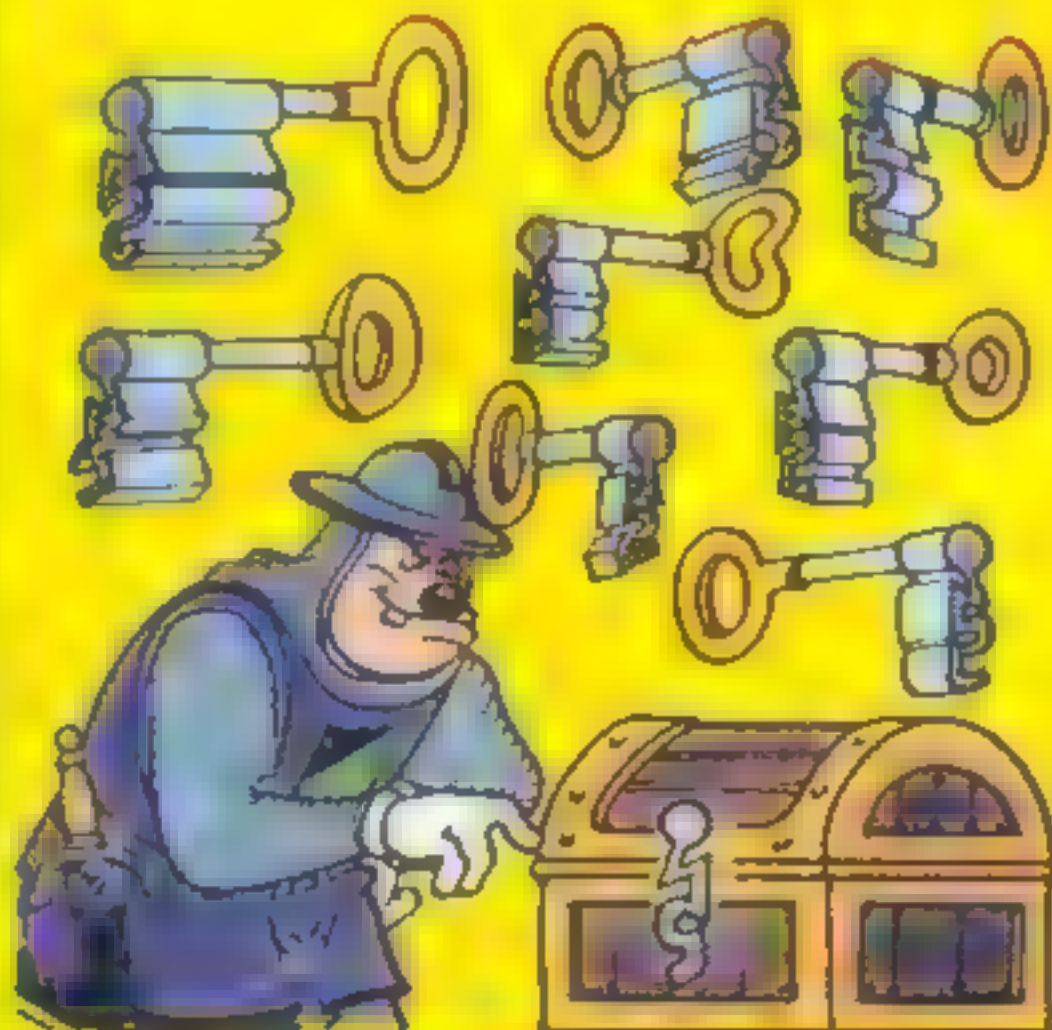


للاستحار لعبة خاصة بها، وشابين السحريين، محاولان التحدث، فهل لك ان يساعد السحرة
التي على اليمين في التحدث إلى الأخرى باختيار السجرات الملانة الموحدة في الأعلى فقط



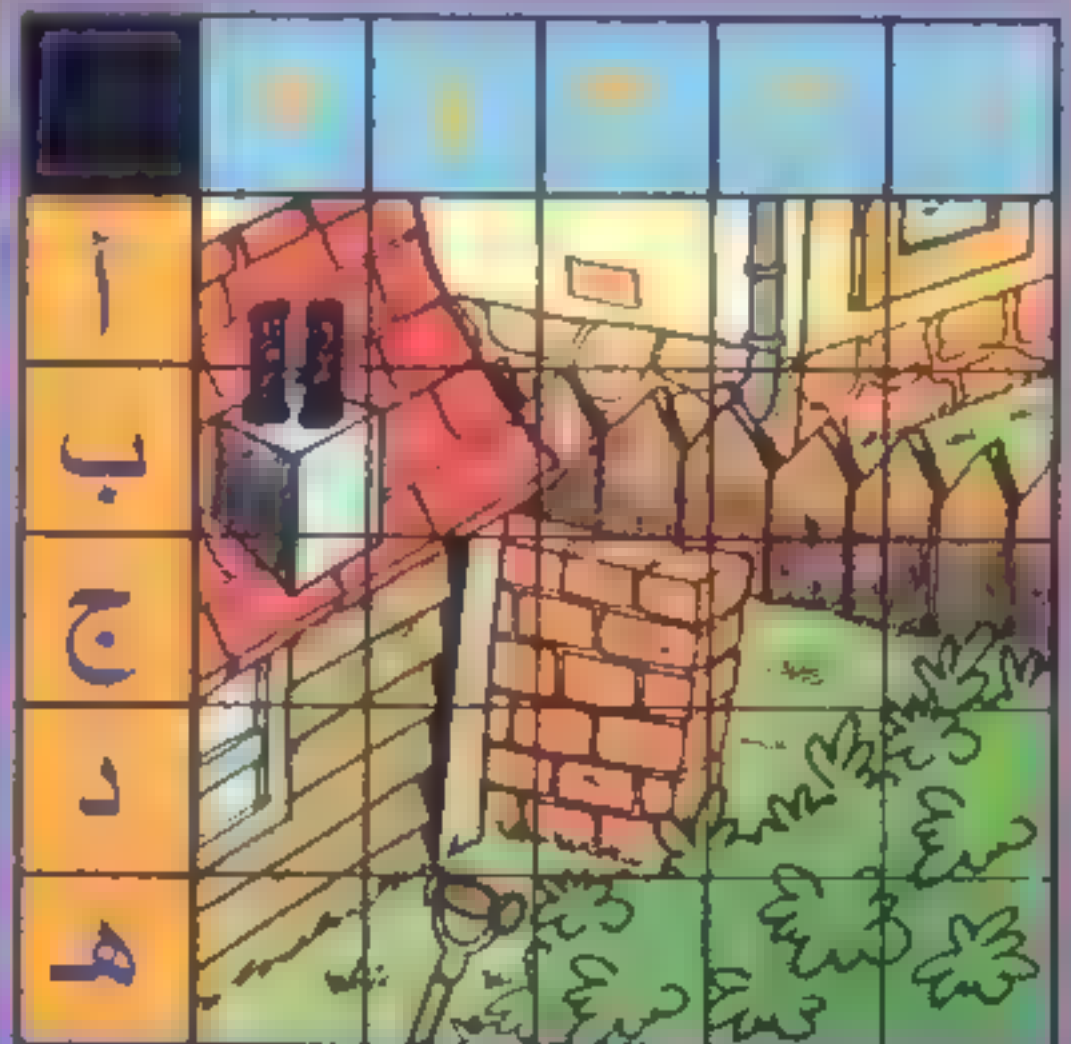
المفاتيح

مفتاح هذا القفل من بين المفاتيح الستة
تسكن في القفل من المفاتيح الستة



الجزء من التحدي

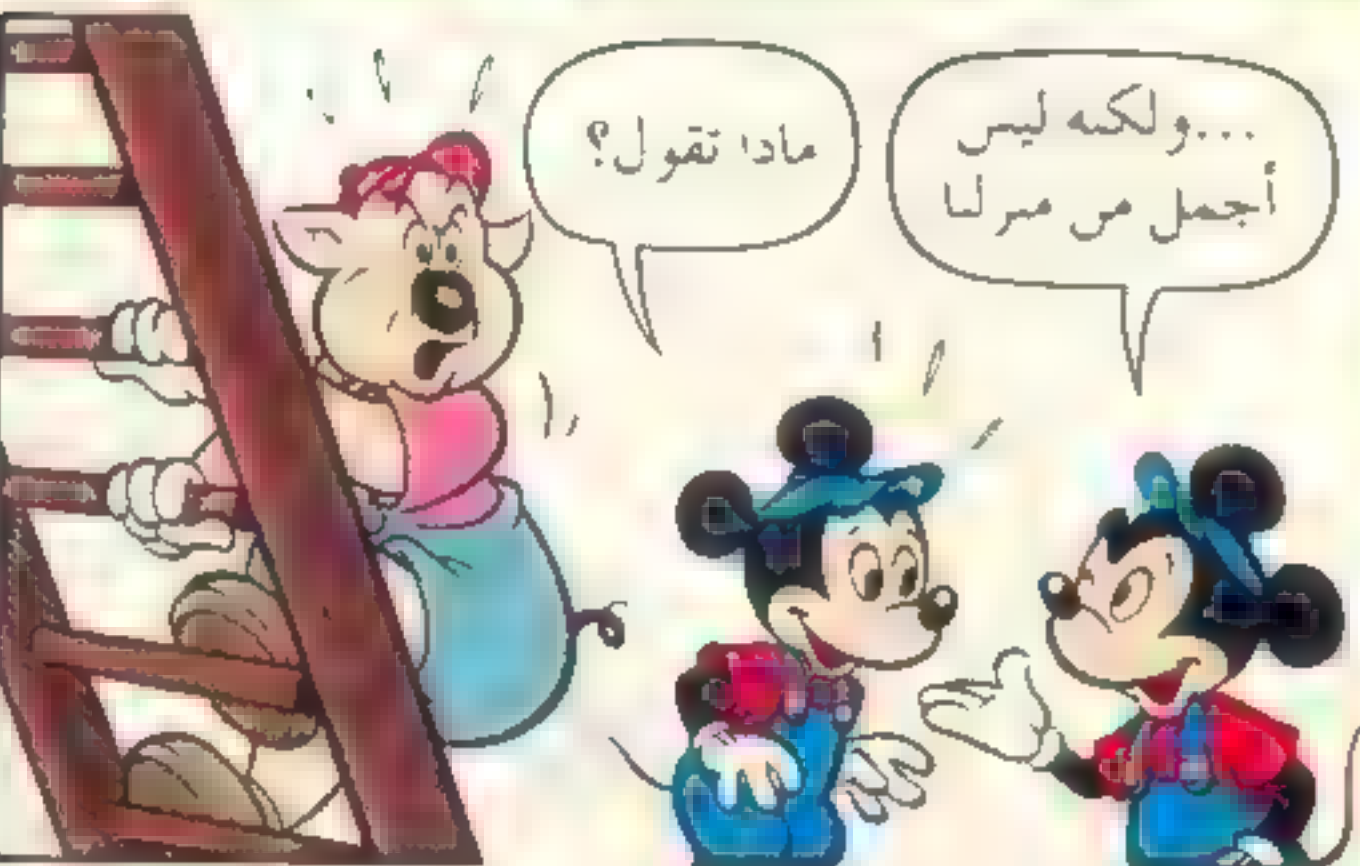
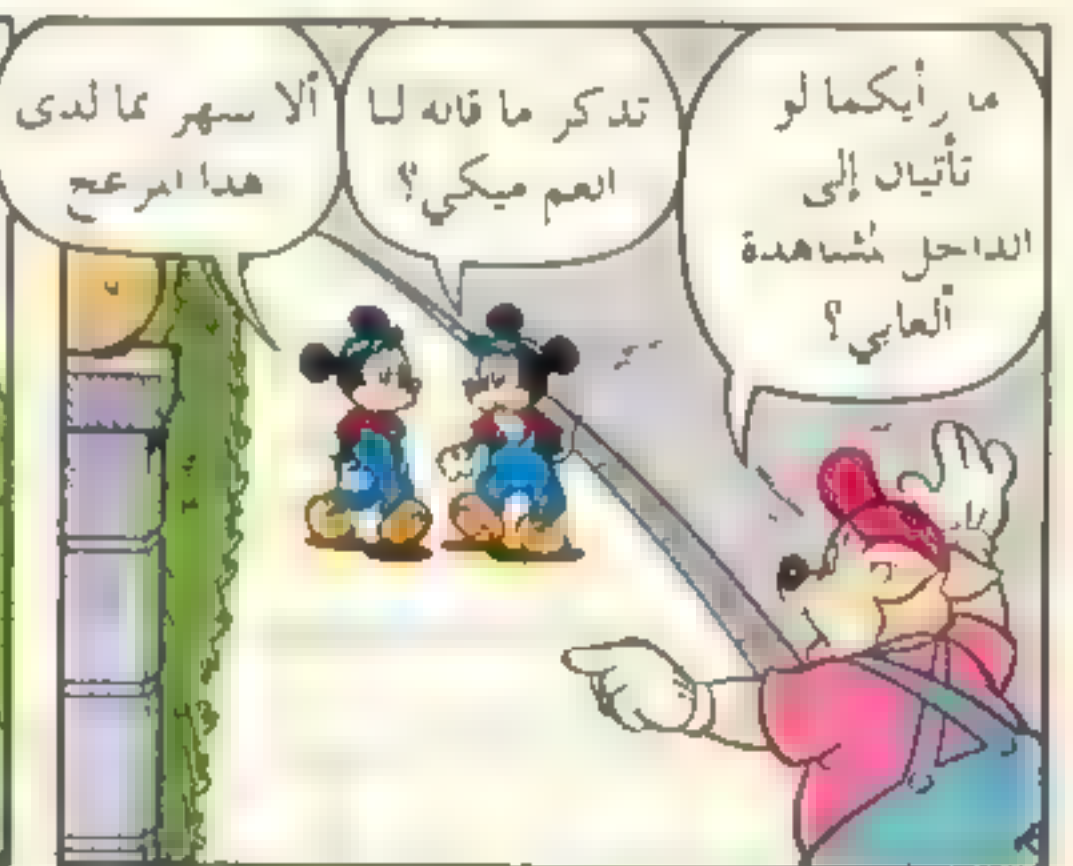
في الصورة مربعين متماثلين تماما،
اعنفد بانك رايتهما .

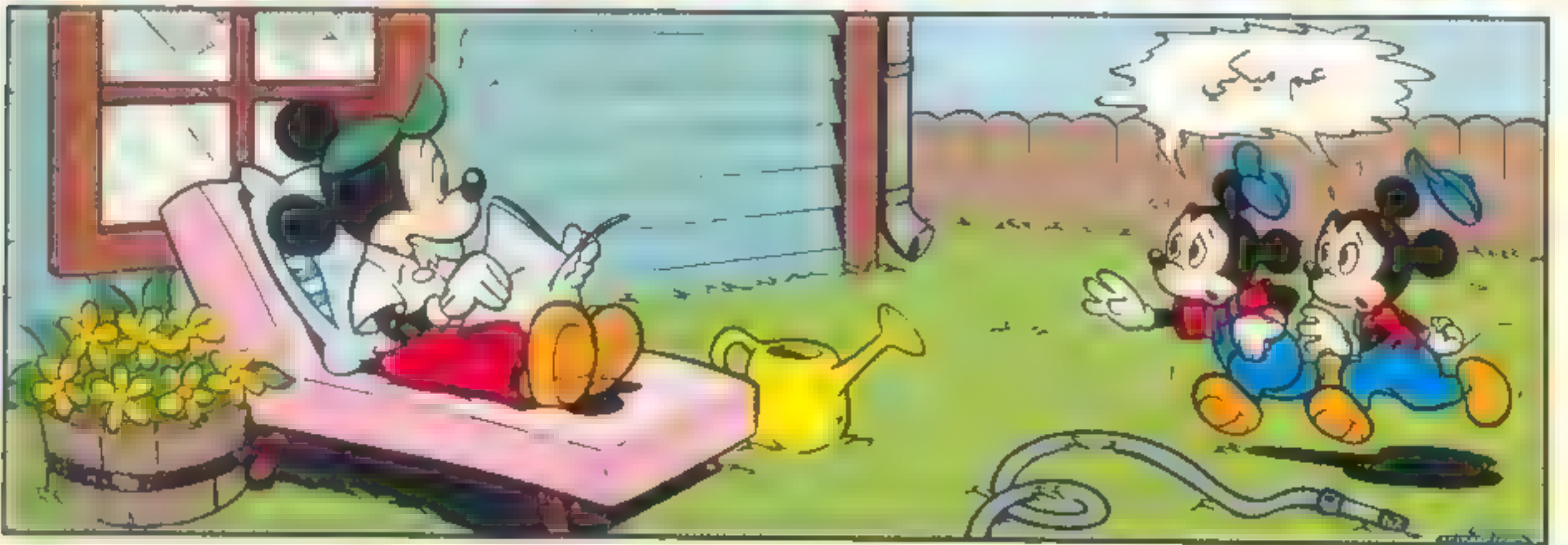
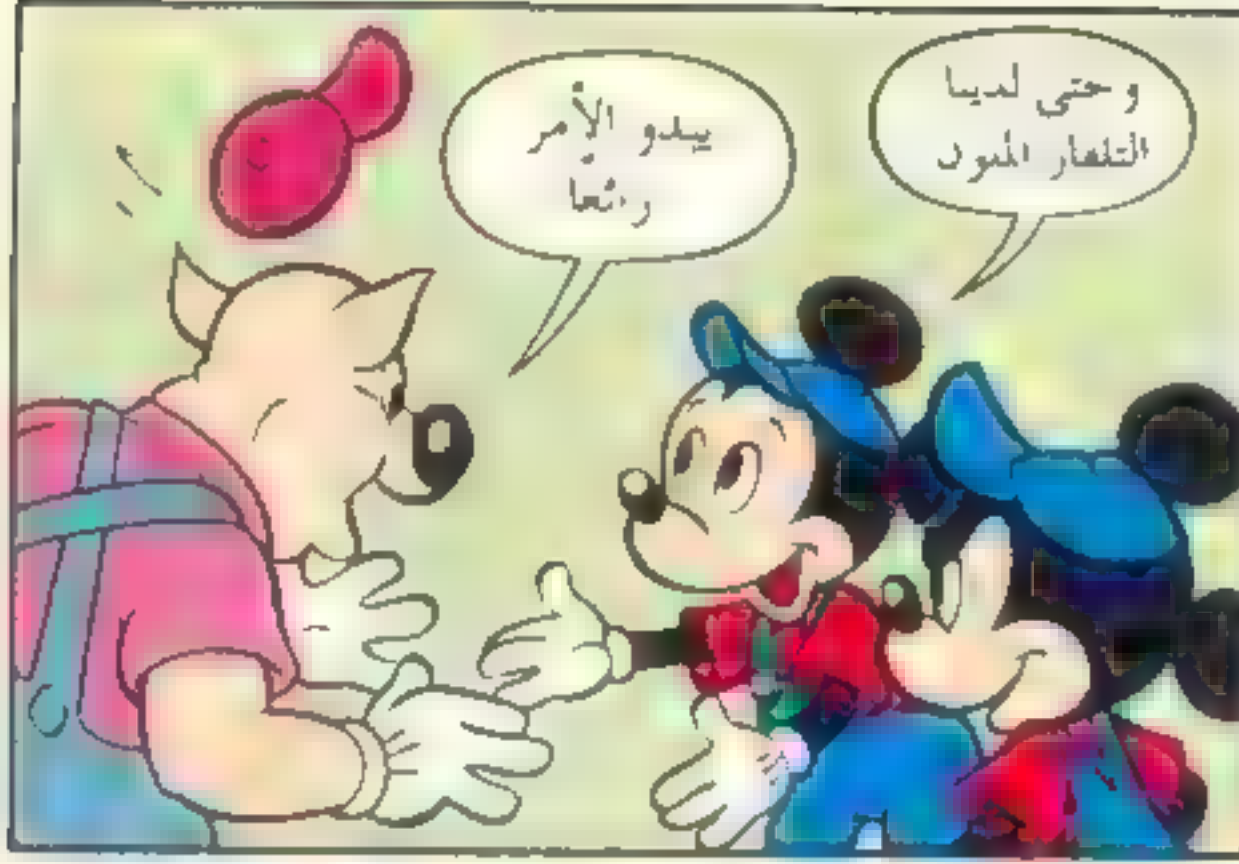


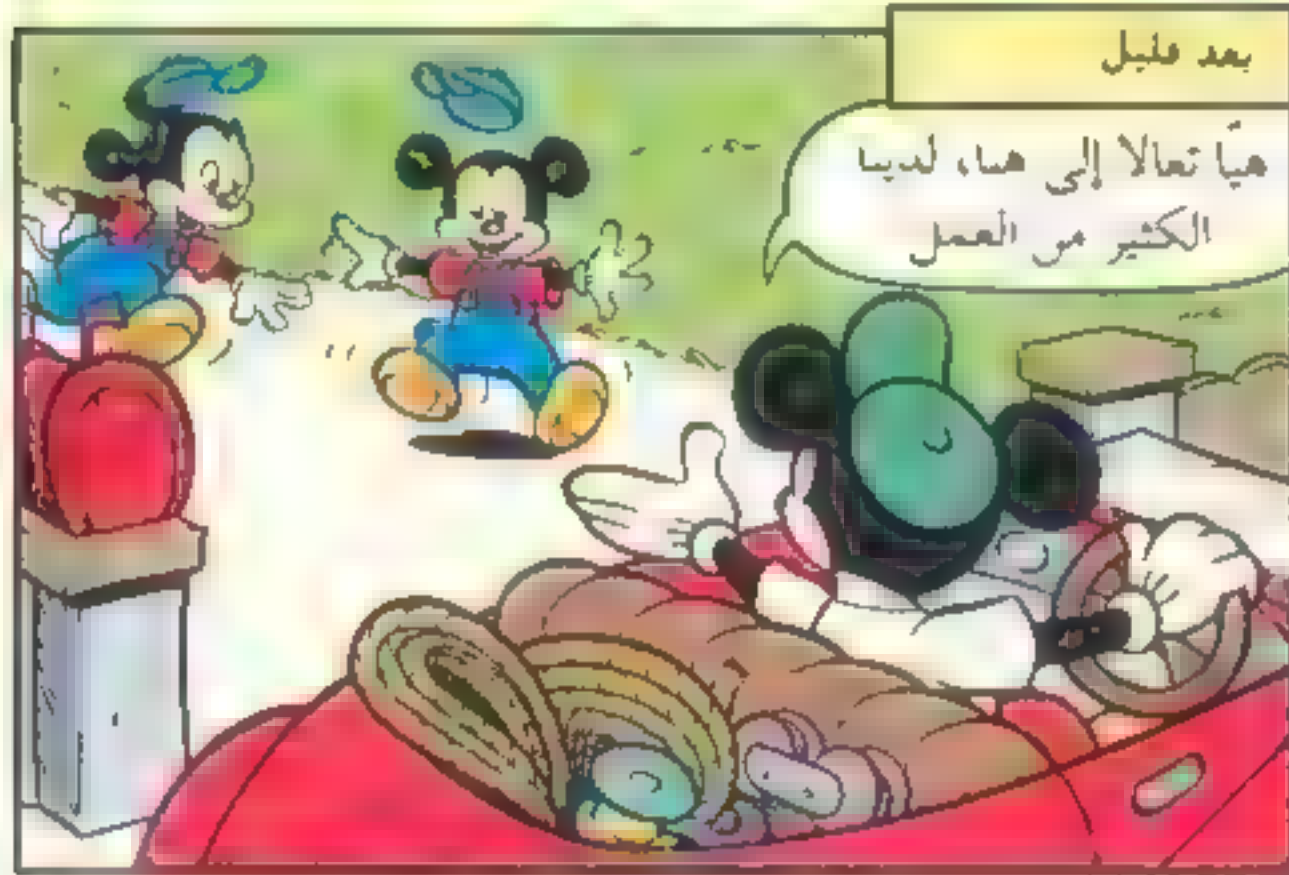
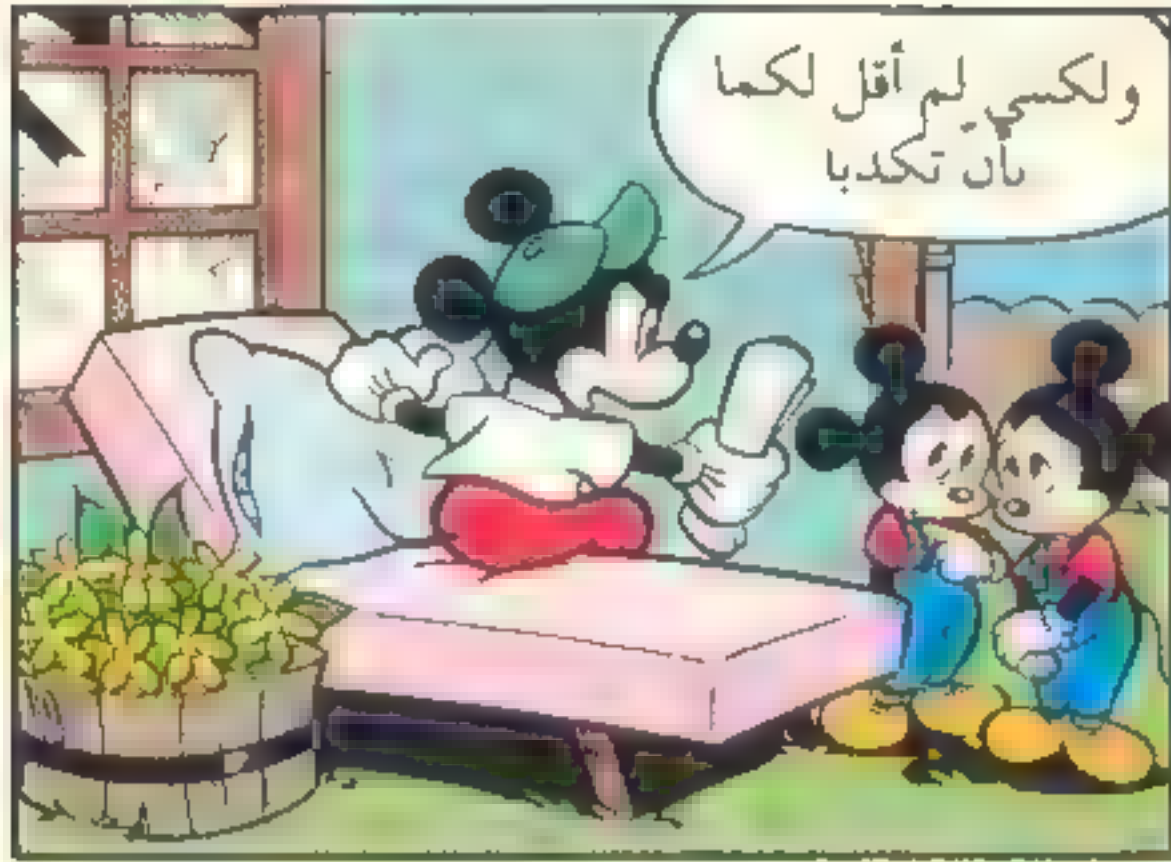


المرح ومرح

والمرح ومرح







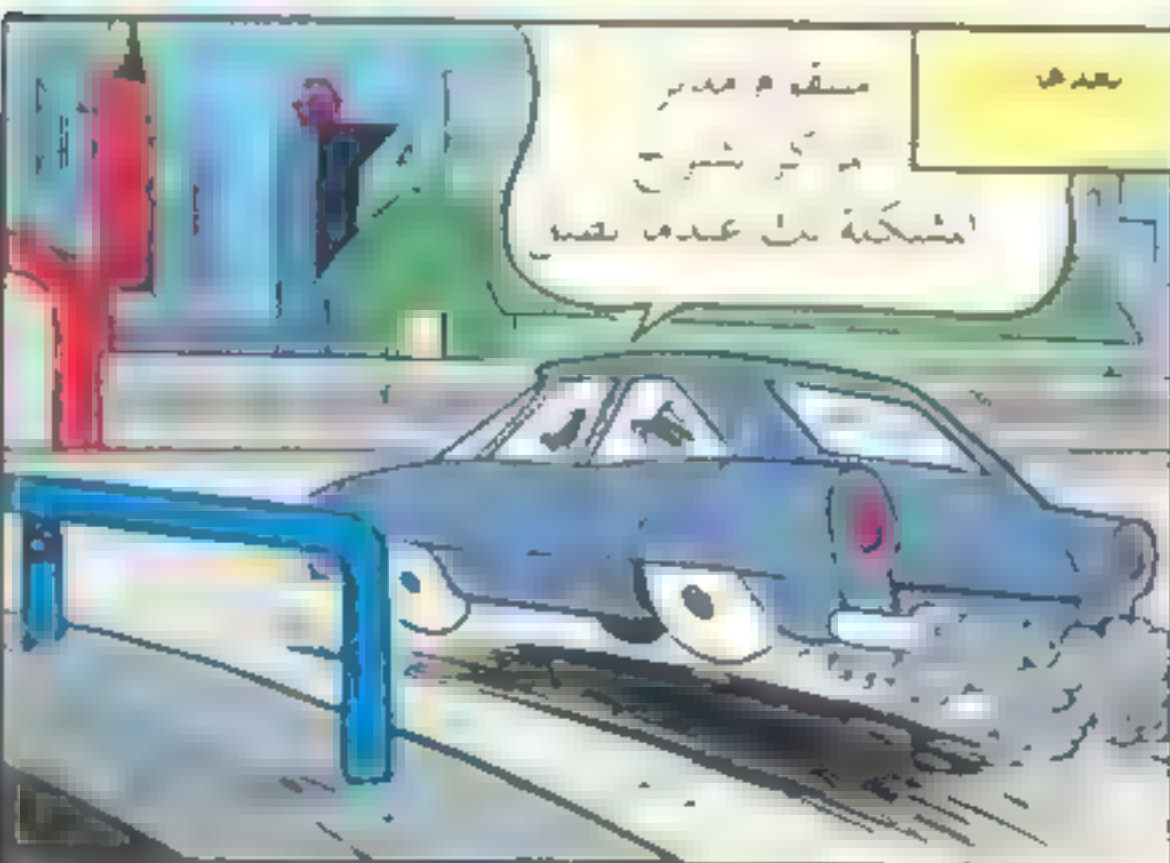


بإيمانكم لست أرى

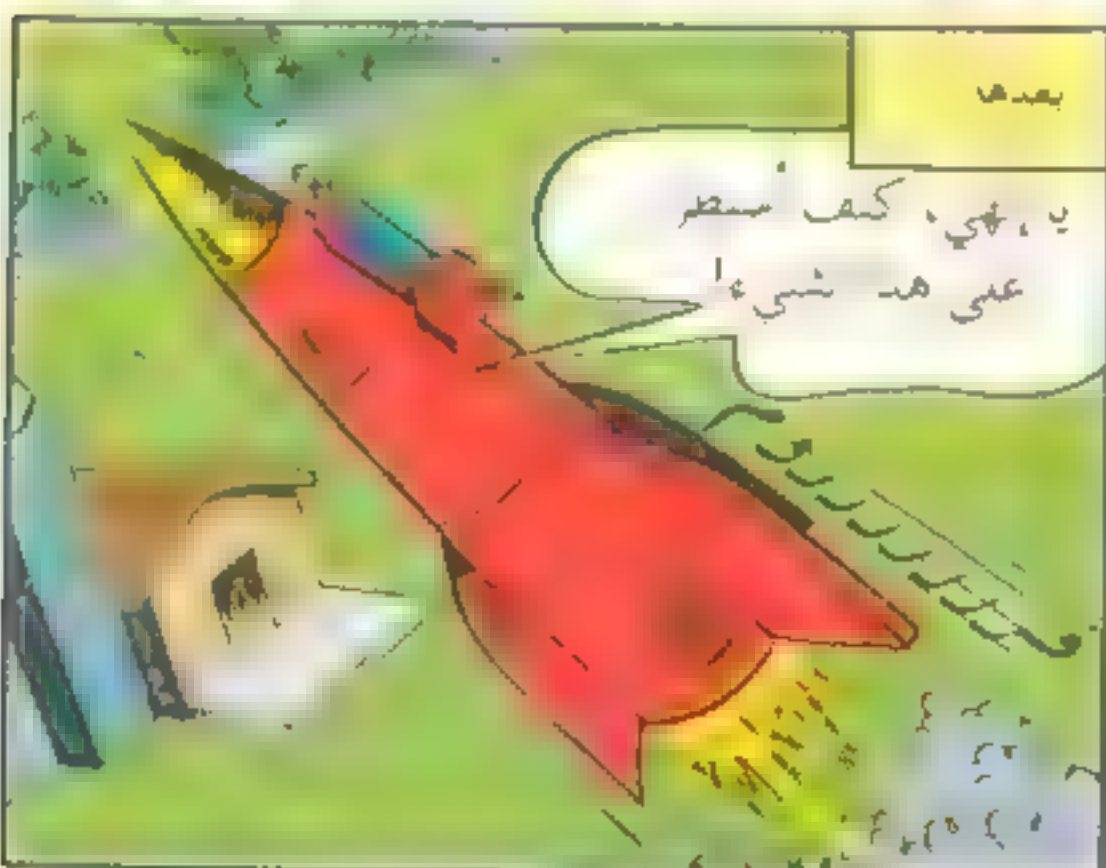
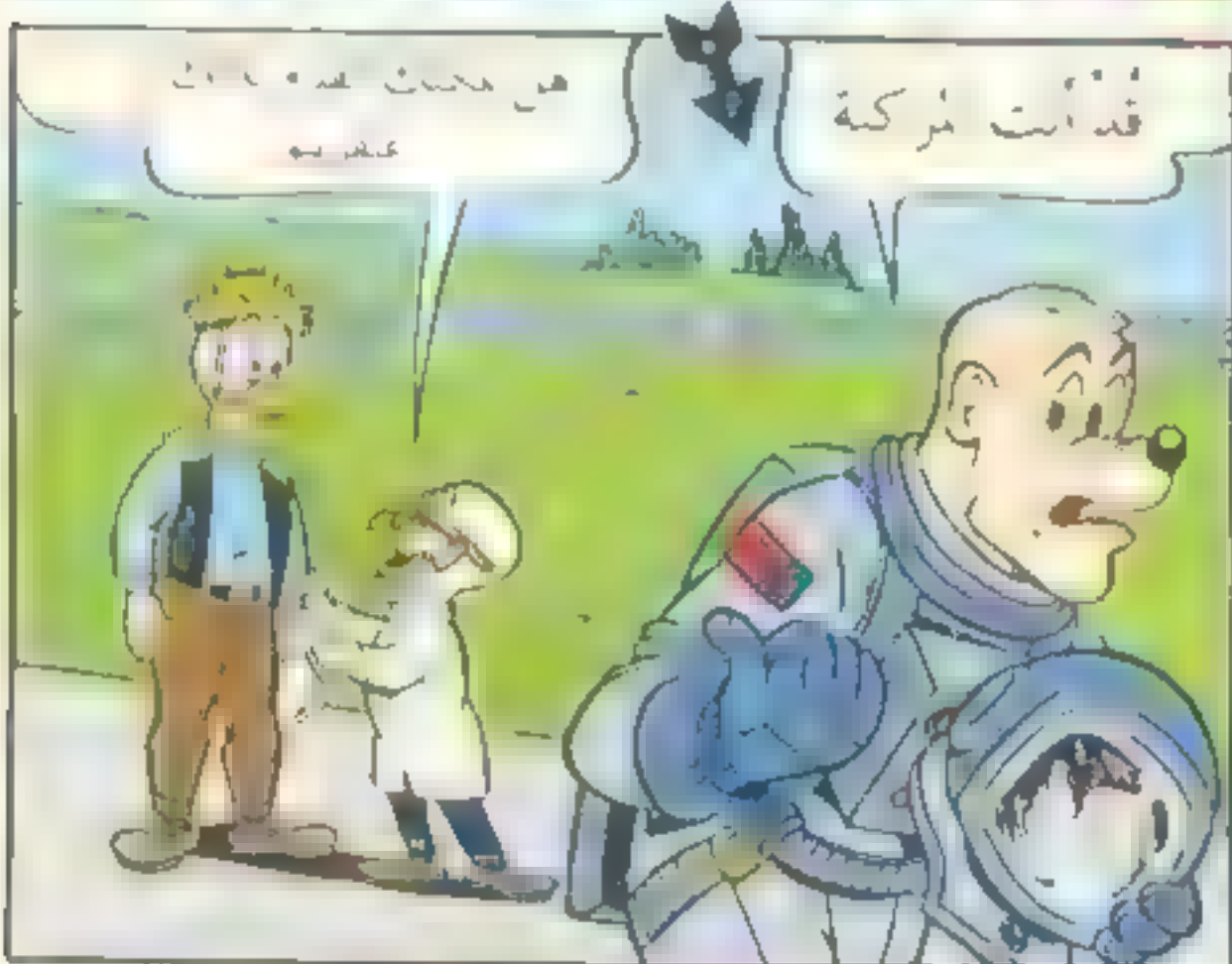
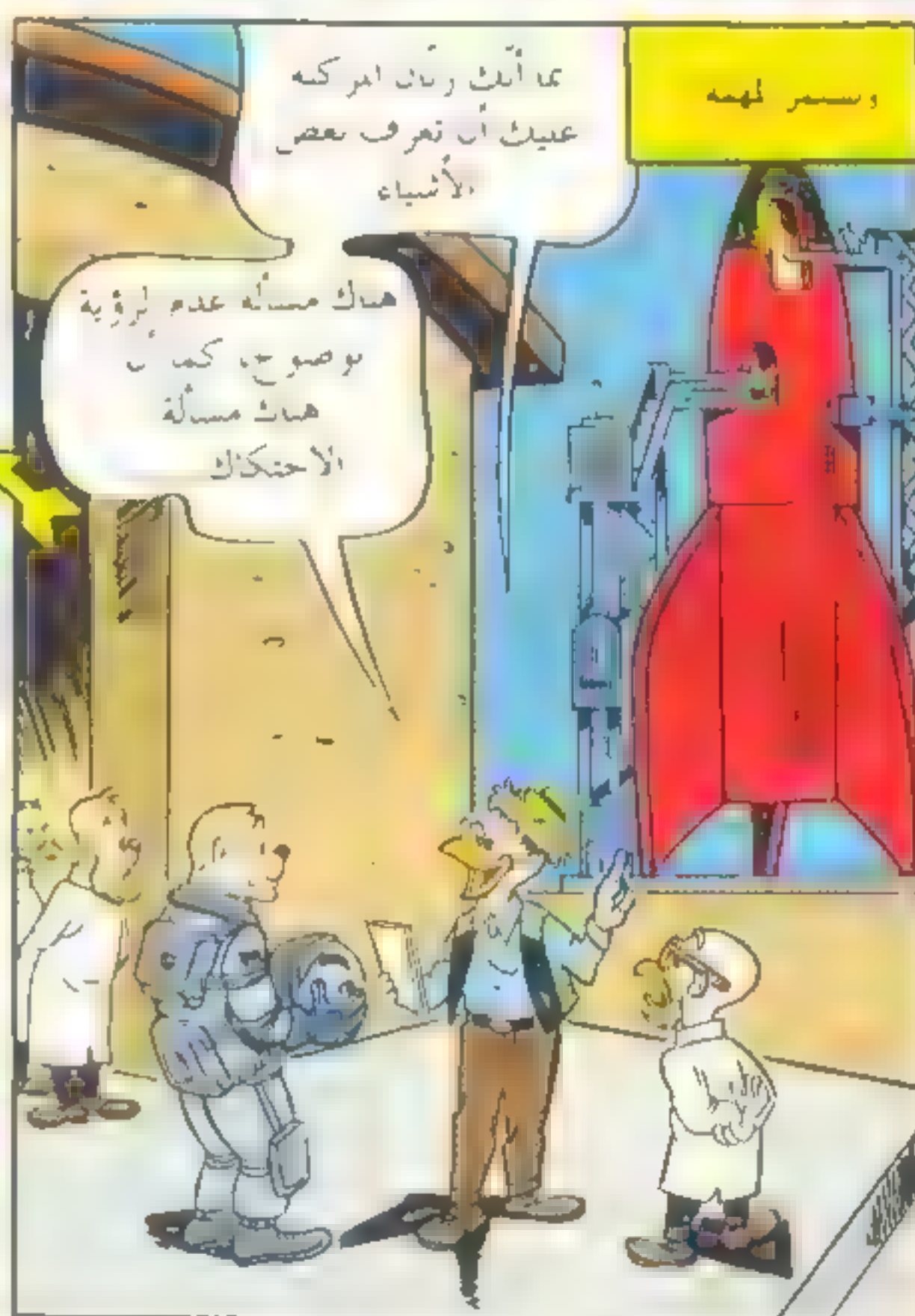
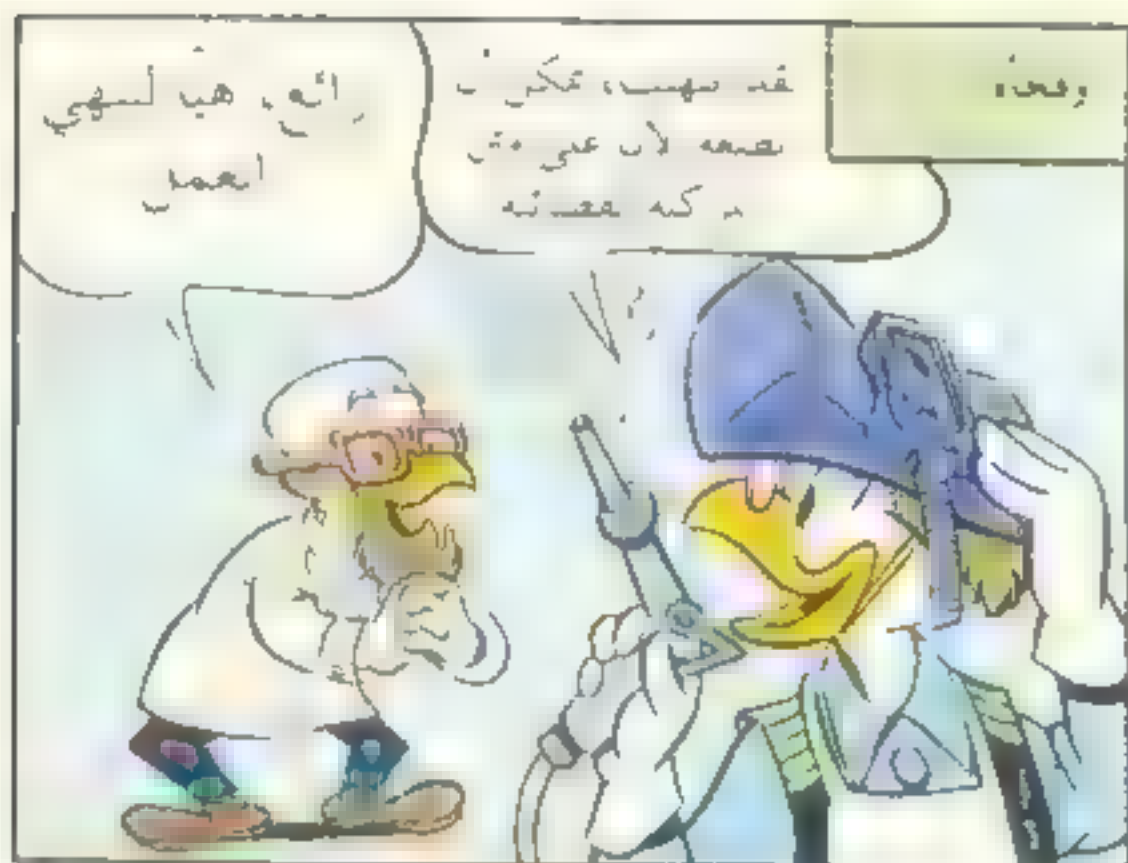
عقريبو



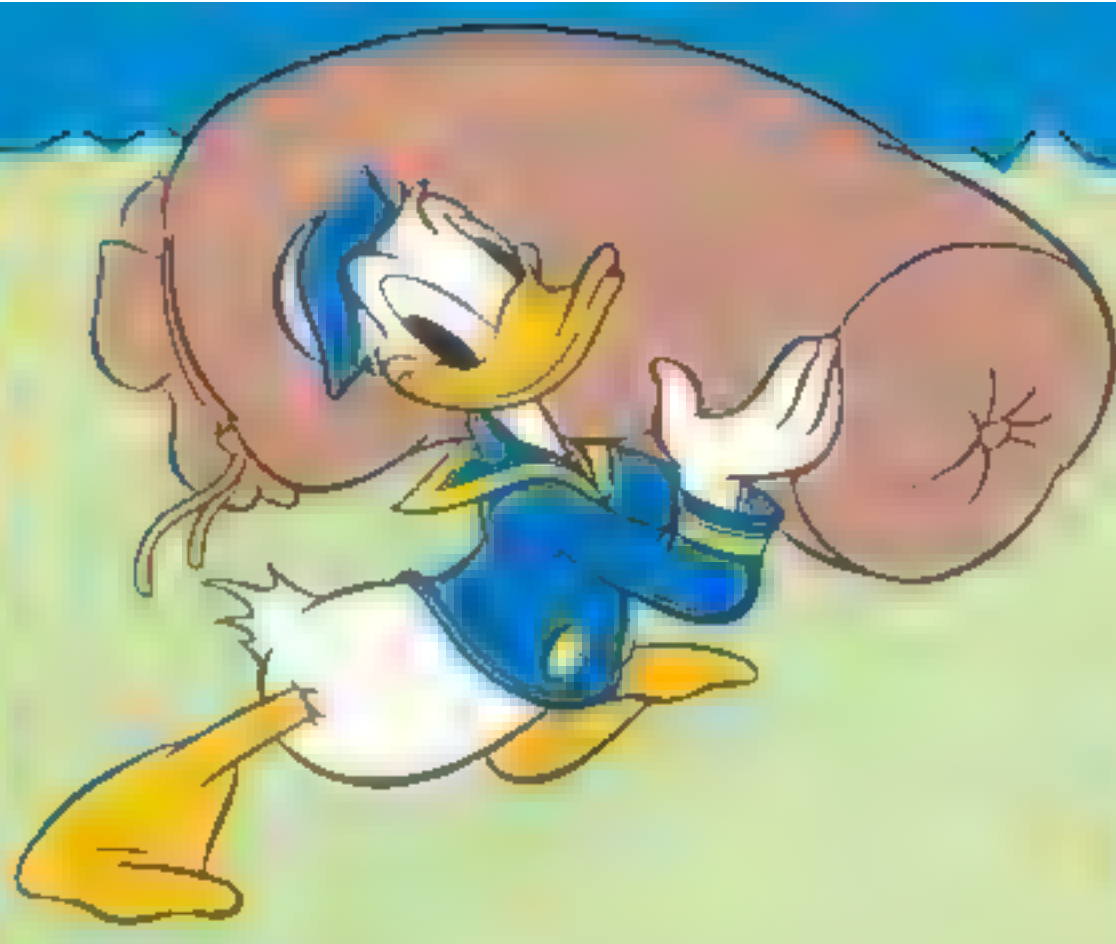
35436











هذه زراوتي

الامراض العقلية هو الوليد
بن عبد الملك.

■ أول جامعة في العالم هي
جامعة القرويين في فاس
بالمغرب.

■ أول من وضع معجماً
باللغة العربية هو الخليل
بن أحمد الفراهيدي.

أسماء أحمد منصور
سلطنة عمان



كلمات

- أعمق كلمة... النفس
- أطول كلمة... الأبد
- أرق كلمة... المحبة
- أعذب كلمة... الوطن
- أعز كلمة... الأمل

محمد حميد محمد
الكويت

جواب لاذع

الأول: اليس عيباً أن تجري
وراء المال؟
الثاني: وأنت تجري وراء
ماذا؟
الأول: الشرف.
الثاني: ليس عيباً أن يجري
كل شخص وراء ما ينقصه.

غادة عبدالله سلمان
قطر

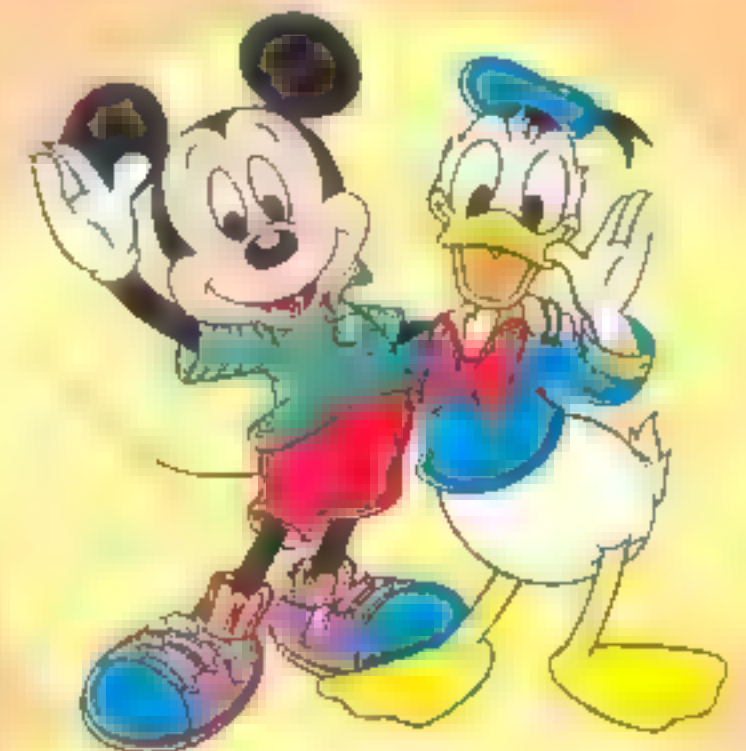
أوائل

■ أول من أنشأ مستشفى

لغتنا العربية

لعتنا العربية بركة عبدة،
يفوح أريجها على البشرية
كلها، ويتوهج بريقها
ليكشف بررها الخفية،
وينساب الفكر فيها عذب
المذاق. تدفقت جداولها عبر
الزمان، مترنمة بسيادتها
وحيويتها وقدرتها الأبدية،
فصورت إبداعات أجيال
كانوا يوماً سادة البشرية،
وحملت في ثناياها
خصائص لم تقم لسواها
من لغات الأرض؛ فقد تزينت
بالبیان وغذيت بالاشتقاق
وشرفت بالقرآن الكريم.
فهلاً أقبلنا عليها
نرتشف من بحورها، وننهل
من ينابيعها. إنها دعوة
عربي محب فلنقبل على
لغتنا العربية، فهي كياننا
وسر عزتنا ودوامنا.

امل بخت المولد
المملكة العربية السعودية



كن صديقي

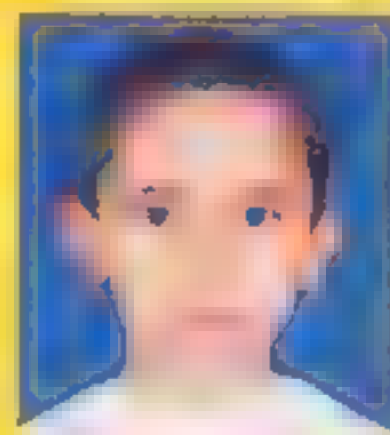
رائد محمد سعيد

العمر ١١ سنة

العنوان ص ب ٥٩٣

عجمان

الإمارات العربية المتحدة



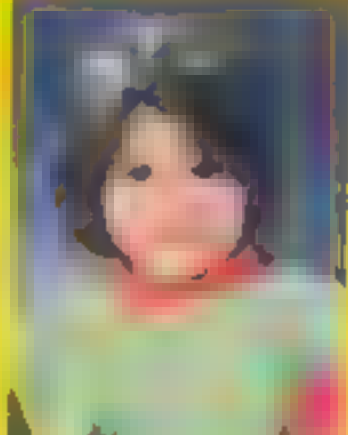
انداس، حمد نواب

العمر ٧ سنوات

العنوان ص ب ١٥٣٨٩

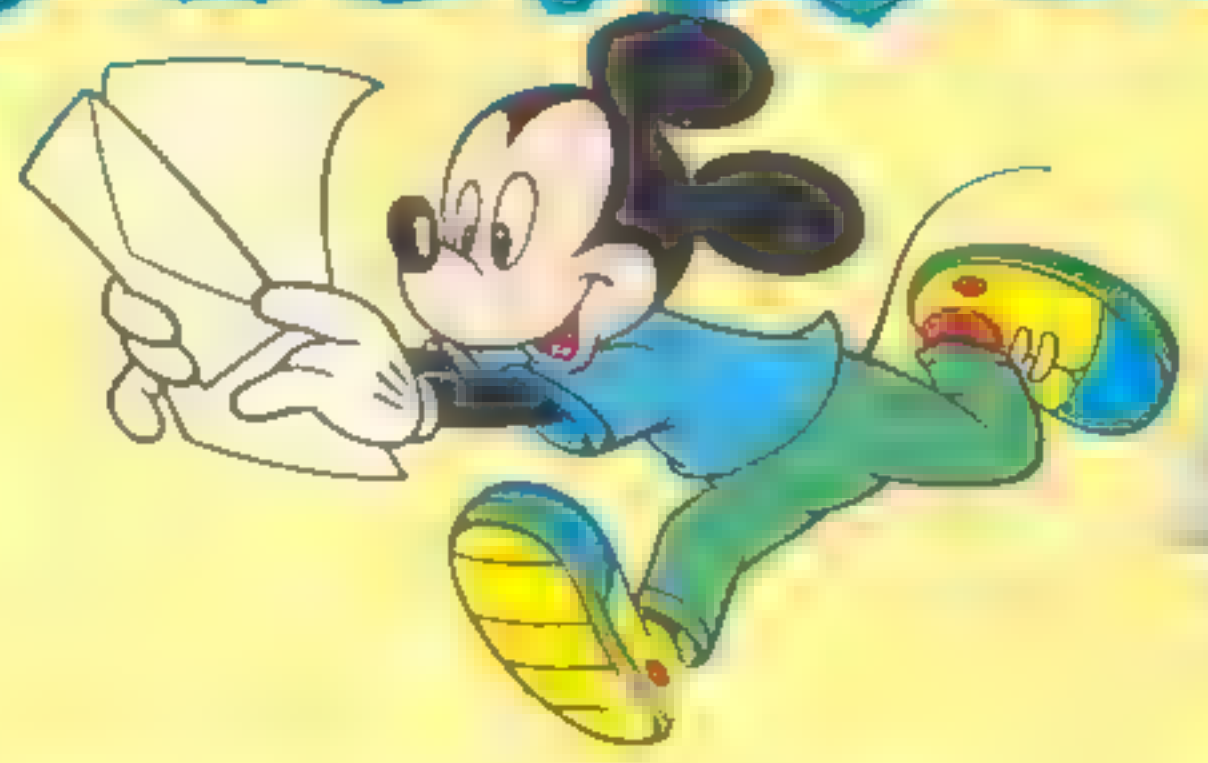
حده ٢١٤٤٤

المملكة العربية السعودية



نافذة تطل على العالم تجمعك بأحباء
وأصدقاء جدد، فإذا كنت تريد أن تكسب
صداقة جديدة، أرسل لنا صورتك وعمر
وعنوانك وهواياتك.

عزيزي ميكى



هواية الرسم

أنا أحب الرسم رغم أنني لا
أجيد، فكيف يمكنني أن
أتقنه؟

فاطمة حسن عبدالله
المملكة العربية السعودية

يا مرحباً بك يا فاطمة. إن
الرسم موهبة من عند الله
سبحانه وتعالى، فعلى
الإنسان المحافظة عليها
وتنميتها، وذلك عن طريق
تدريب اليد على مسك
الفرشاة أو الألوان والرسم.
كبداية تستطيعين نقل
الصورة ثم تلوينها. ولكن

أفضل أن نقوم
برسمها كما
ترينها أنت، حتى
وإن كانت غير
مقبولة أول مرة،
فإن المرة
الثانية
والثالثة
ستكون أفضل
ثم إنك
ستطيعين
الاشتراك في
نوادي للفتيات
تطرح مسابقات الرسم
والتلوين، حيث ستتعلمين
الكثير وتستفيدين.
وشكراً.

إلى بندق

عزيزي بندق: ما هو الكتاب
الذي قرأته أكثر من مرة،
وتتمنى أن تقرأه مجدداً؟

بشيرة عيسى آل لباد
المملكة العربية السعودية

بندق: هوق.. هوق.. لقد
قرأت الكثير من الكتب يا
عزيزتي بشيرة. وكلها
أعجبتني. أه تذكرت، في
إحدى زياراتنا أنا وميكى
وبطوط إلى أفريقيا، قرأت
كتاباً يتحدث عن كيفية
العثور على أسد. وقد
تكررت قراعتي لهذا الكتاب
وأنا في أفريقيا، وكل مرة
أقرأه، أصادف بأسد أمامي
أو خلفي.. كما أنني أحاول
كتابة كتاب سأسميه «حياة
بندق البندوق»

من أموال، إن كنت تفقد شيئاً؟
مصطفى حسين

ذهب: اسمع يا بني.. أنا لست
كما تعتقد وتصور، فأنا لم
أبخل على بطوط وأبناء أخيه،
ولكن عناده يغيظني، مما
يسبب له المشاكل ولي
أيضاً، فلا أدفع له.

أوووه... انتظر لحظة..
من قال لك عن قرش الحظ؟
أهي البطة فتنة الشريرة..
كنت أعلم بأنها ستسلط علي
شخصاً ما بعد أن أبعدتها من
طريقي وفجرت بيتها. يا إلهي،
أهذه لن تكتفى بتلك المغامرة،
اسمعي ثانية يا مصطفى،
إنس موضوع قرش الحظ هذا،
ودعك من فتنة، وتعال واشتغل
مع بطوط في تنظيف دراهمي،
ولا تخف، فمعاشك سيكون أكثر
من بطوط. فستحصل على
١٠٥ درهم يومياً.

عم ذهب

عزيزي عم ذهب: أنا لست
مقتنعاً بما تفعله، فلم تبخل
بمالك على بطوط رغم أنك
تملك قرش الحظ الذي يعوضك
عما تفقده



- الحصول على خصم ١٠ من قيمة «ب» مشتروات من أي ركس من أركان ديزني في المملكة العربية السعودية
- السماح لك بالدخول مجاناً إلى سدياد الإمارات والحصول على درهمين رمزيين للعب بدون مقابل في كل يوم مرور فيه اسدياد
- اجمع خصم يساوي ٢٠ على الألعاب التي ستشترها من شركة ترامرد في دولة قطر، بالإضافة إلى ١٥ على شرائك للأدوات الرياضية علماً بأن الشركة لن تقدم حصومات لحامل المضافة الذهبية عندما يعلن عن تنزيلات عامة للجمهور
- الاستمتاع بطعم ايس كريم شركة ماسكن روبن، مع خصم ١٥ على أي نوع ايس كريم تشتره من أي محل لماسكن روبن في دول الخليج العربي
- اجمع خصم ١٥ على الألعاب التي ستشترها من مدينة الألعاب في مدينة دبي ياسيناء ألعاب الفيديو. ولن تقدم حصومات لحامل المضافة الذهبية
- عندما يعلن مدينة الألعاب عن عروض خاصة
- الاستمتاع بالترلع على الحند في مركز التلع في الحوير في مسقط، مع خصم ٢٠
- تسوق في «جوراسيك أركيد» في مركز العربي في مسقط واحصل على خصم ١٠
- الحصول على خصم ١٥ على مشترواك من محلات «سونا سورنمان» في ولاية روي بسطية عمان
- التلاد بطعم ايس كريم سدي عند شرائك لوحدة من ماكوداك بالبحرين
- الاستمتاع بكتب وقرطاسية كل من المكتبات التالية في دولة قطر، والحصول على خصم ١٠ عليها ■ دار الثقافة فريق النصر ■ دار الثقافة قسم الكتاب ■ مكتبة الأسرة ■ مكتبة العليبة ■ مكتبة الثقافة - سوق واقف ■ مكتبة الكعبي
- الحصول على خصم ١٠ من الصديقات التالية اسماوها في

14

١٤٤٨

رفیع الہیاء

س. شده دستاره مرقف بالمع سنكا و حوله اى عوار مورخ حقه مكى اقرب سب
ملم لمرقف بالاسم مرقف بالثوب ^۳ رابا ائوب ^۴ سحر ^۲ رابا اقرب ^۵ قصر ^۳ رابا

[illegible]

١٣٩٥ هـ، ١٤٩٣ شافيه ٦٥٣٠٩٠٩ سلطه غبار بويابيد عربيا سورسيسين، سن ٣٣٠٥، لرمز العريدي ١١٢، دوي، سبطه شافيه ١٧٩٨

٨١٥ المروحة شامف ٨٢ ١٢٤ **سيرة السلطنة** للشيخ ش ب ٢٩ ٢٠٠٠ كتاب ٢ شامف ٢١٠٠٠ ! **سيرة السلطنة** للشيخ ش ب

والمنشآت (ن.م.ل) ٢٠٠٧، الأرض مفتى أكسوس للتوزيع ت ٦٦٥٥١٠







ففي العدد القادم

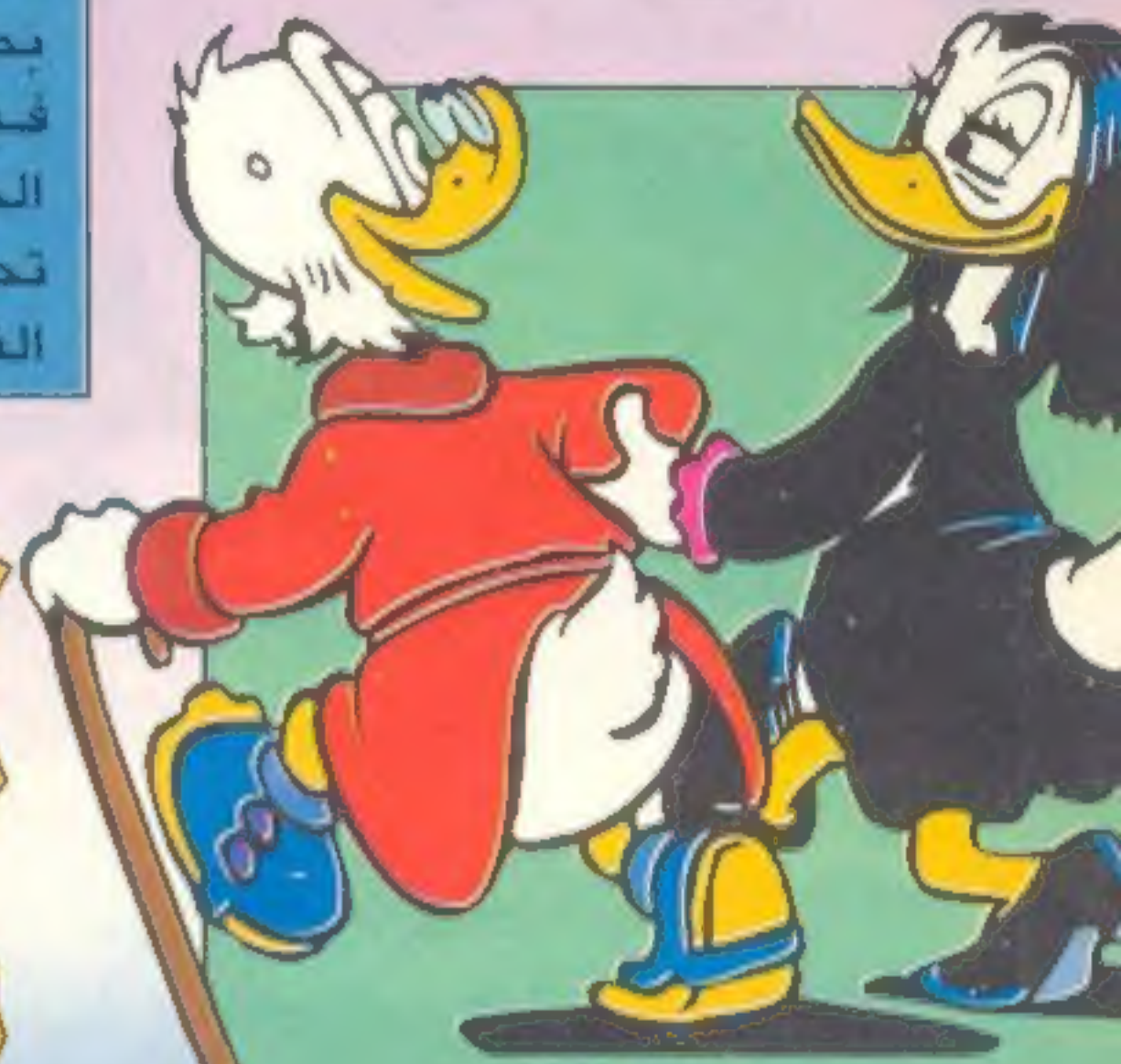
يقوم
ميكى
ويسندق
بانقاذ طائر غريب
في مدينة يزور انها
في الخميس القادم.



«السيد بطوط اغنى
بطة في العالم»
فياترى هل قرش
الحظ سيساعده في
تحقيق الامنية
الغالية»

شربت المقلب

بدأت كعادتي بعد شرائي للمجلة بقراءة ركن «أهلاً» . وعلمت أن هناك زاوية جديدة لنشر الطرائف التي تعرضنا لها، فأسرعت بكتابة هذه السطور لعلني أكون أول من يساهم في هذه الزاوية.
هل جربت شرب الحساء مع السكر؟ لقد مررت أنا بهذه التجربة، واضطرت ذات يوم أن أنهي حساءً أذيب فيه الكثير من السكر.
ف ذات يوم، بعد أن رجعت من البقالة بكيس مملوء بالحلويات، غضبت مني أمي قائلة: إن أكل هذه الحلويات، خصوصاً بين الوجبات، يمنعني من تناول الطعام. فقلت لها: إني جائع، ومؤكد بأنني سأنهي هذه الحلويات ووجبة العشاء أيضاً.
عندها أمرتني أمي بأن أنهي وجبة طعام العشاء كاملة اليوم، وإن لم أفعل ذلك فسأعاقب بمنعني من المصروف حتى أحرم شراء الحلويات.
سمع أخي الصغير ما قالته لي أمي، وعند وجبة العشاء وضع لي الكثير من السكر في حسائي دون علم أحد. وعندما بدأت في تناول الحساء، كنت أنا أعاني بينما كان أخي يضحك، فعرفت أنه من دبر ذلك. ولكنني اضطرت أن أشرب الحساء كاملاً دون أن أنبس بكلمة لأن أمي كانت غاضبة، ولو قلت لها أي شيء لاعتقدت أنني فعلت ذلك حتى لا أتناول عشاءي. فكان مقلباً شربته من أخي لن أنساه طوال حياتي.



البطة فتنة تقول هذه المرة: «وراك.. وراك»
يا ذهب أينما تذهب... ولكن.. هل ذهب فقط من
يقع في شر أعمالها أم أن لك يا ظالم يوماً؟



هذا يا سيد بطوط... هذا لك!

شكراً!

جميع أصدقائكم من عالم ديزني الآن من الذهب الخالص في كبرى محلات المجوهرات



للصياغة والمجوهرات المحدودة

الوكلاء الوحيدون في المملكة العربية السعودية

المركز الرئيسي : جدة - مركز البعثة التجاري (٦) محل (٢٤٨) هاتف ٦٤٢٣٠٩٤ - اللزوع : • المدينة المنورة - شارع أبا نر ، امام فندق الفجر الأخضر ، هاتف ٨٧٤٤٠١٩
• مكة المكرمة : المسمى ، هاتف ٧٤٢٠٧٢ - الجبورية ، هاتف ٥٧٤٥٦٤٤ - باب الفتح ، هاتف ٥٧٤٣٤٧٦ • الرياض : حلة القمصان ، مكتب المسطة ، هاتف ٤١٧٠٤٨٧

عالم مميز في الأجواء



طيران الخليج GULF AIR

بدعم وتشجيع من طيران الخليج أرسلت
مجلة ميكي ١٥ طفلاً من دول مجلس
التعاون لدول الخليج العربي للمشاركة
في مؤتمر الأطفال لعام ١٩٩٥
ولأول مرة في تاريخ المنطقة.



هنا العمل لهُوان القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هنا اطلب بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها